

“வாரி”
“விளக்கம்”!!!
“1-3-2008.”

அதன் ஈ



பூஜ்யஸூர் சத்ருகு துள்ள பாபா

“வா”
“விளக்கம்”!!!
“1-3-2009.”

அதன்
I



ஸ்தீத்யம் பேசு.

(ஸ்தீத்ய வாக்கா) ①
தர்மம் சசயம்

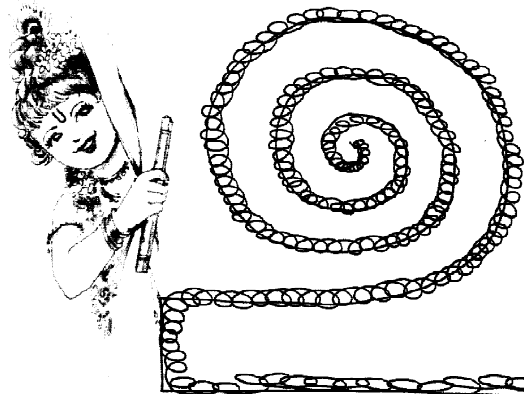


நான் அடங்கு.

கடுன யோடு அடு.

“ஸ்தீத்யம் பேசினார் தாம் நீயும்
 ப்நாஸ்தீ குரு கிருவடி காண
 நம்பினார் கெடுவதில்லை,
 வத்யம் மறுவியாறும்
 யுக் பாவம் துக் பவதி”
 ப்நாஸ்தீ ஜயராஜம் ஜயராஜம்
 அகம்பிரம்மம் ஜகம்பிரம்மம்
 அகமே எஸ்தீயாம்
 ஜகம், பரமுமம் ஜ்வாக்ரம்
 சிறுகாம் இஸ்தீ!”

அடங்கு! அடங்கு! அடங்கு! அடக்காடு! அடக்காடு! அடக்காடு!



ஓம் ஆத்மா னந்த சூத்ர களே)

ஸ்வய நூநு நுபவ இது உரை யில்

நூலினீ! விளக்கம், பவநுபக னிலுய்,

கொடுத்திருக்கிறேன். ஆறல் கந்த கதழல்,
பாடலின், வாரி விளக்கம் மட்டுமே/கருகிடுவீ

இடைச்சிசருகலி கல்வாமல்,

அப்படியே **ஸ்பந்த மாக** கடின மதம் தீர்நாமல் யாசிக் கம்

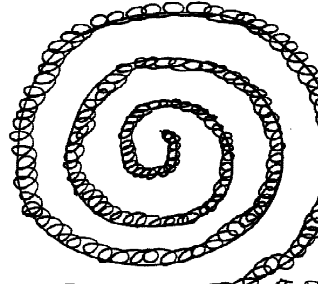
நிலையல், உள்ளகாக, இது அமைந்திருக்கிறது
பாடல்கள், சிறந்ததையுடன் பாடுவம், படிக்கும் மெய்
அன்பர்கள், கதை சிறந்ததையுடனும்! ஒரீய்க்கீத

மனதுடனும்! **கவணம்** வெளியில் சிதராமல்

உற்றுணர்ந்து! குறை நோக்கில்,

உணர்வீரேவ்! **அது** ஆதர்/என்பது ஸத்தியமே!

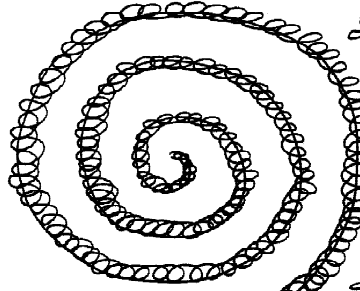
ஜயபா



சிவபுரம் என்ற ³
 பரசொபே நிகி
 யானது செலியம்
 இடமும் அல்ல. அது
 வந்து நம்மை அடை
 யதும் அல்ல. அது
 ஓர் பொருடும் அல்ல.
 நாம் அதுமாகவே இருக்கி
 றோம். மனக்கிளை அதன் குழி போலும்.
 அருவயம் அருவசமாகி மனம் மனம் உருகுந்
 தோலும். நாம்
 அதுவே.

அச் ஸ் வய நா அ து ய ய நூ லி ன், பா ட லீ க ள ி ன்,
வ ரி வி ள க் க க ரு த் து த ம ட ட ம்,

எசாஸீலிய பாடலிள்;
யொருள் உணர்ந்து
எசாஸீயவர் எவராயிது
எசஸ்வர்! சூயபுரம்
பரஸைலியின்; பரசொபேமாகிய,
ஆவன் முக்தியை அடைவார்
 கித நத்தியம்! கித நத்தியம்!! கித நத்தியம்!!!
 5 வரை



அரசனும்! சேவ (H)
 கனும்! உதாடலால்
 பேசும் அங்கிருவனும்
 மணி கண்களால் சூனே
 அகலால் இயக்க
 நடிக யிஷம்; அளவின்
 நுடிகயிஷம் பேசும்!
 ஆனால் **இருப்பின்**

நடிகயில் கிமண்டல் சூனே!
 இய பேசும் மனகரைய சி யார் வந்தல். இயபேசும்
 மனகரைய சூனே! தாடல் நடிகயிஷம்.

முனிமுரை!

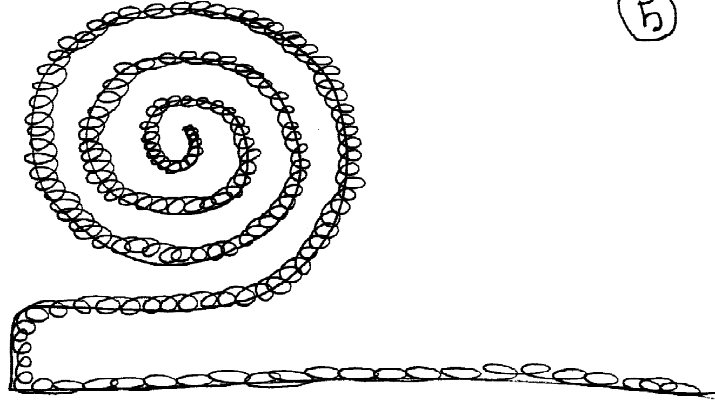
பர, தத்; துயம் வடிவாக

திரண்டு எழுந்து, பரமே நாம பேச வடிவம்,

தாங்கிவந்தது என் தும்; அம்பரமே பரமரகமா
 வாகவும்! அம்பரமே ஜீவரகமா வாகவும்! அம்பரமே
 பரமரகமநடிகக்காக, **மாயா** வையம்! ஜீவரகம்

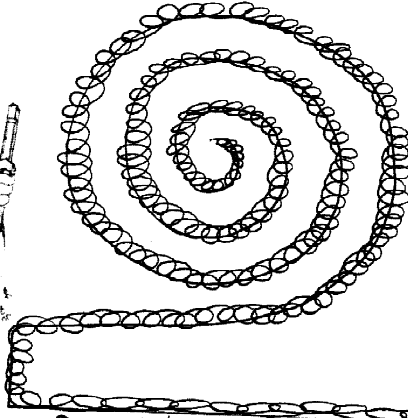
நடிகக்காக **மனாசுயம்** தனக்குக்காலும்,
 உண்டுமண்ணித் தெரண்டு விளையாடுகிற உளமைக்கும்,
 உண்டிருக்கால் போதும். பரமரகம் நடிகயில், **ஸ்த**

வம் என்ற, ஏக குணம் சூனேறயும்; ஜீவரகம்
 நடிகயில், ரஜோ! தமோ! குணசம்பந்த **தோஷ**
 குணங்கரியும்; தமக்குக்காலும், தாங்கித் தெரண்டு,
 விளையாடுகிறது.



ஸ்த்வணை! பரமரத்ன நுடையில! ஸ்ரீமதவரகதயம்!
ரஜோ/தமோ! நேரடி நுடையில! ஜீவபக்மா
 என்ற **பக்தகரகயம்** / கந்தயத்தி
தந்தகாட கொள்குடி நுடையில! **கருணை**

யின் வடிவாக, வடுவநகலே,
பா, தத்; தூய வடிவாக திரண்டிருந்து,
தருணையுடன் வந்து என்று, உபசாரவசனமாக,
 ஸ்ரீமணான்கள் சொல்வார்.
 அது ஏன் அய்யடி வரவேண்டும்? என்னும்; அது ஏன்
 அய்யடி விளையாடவேண்டும்? என்னும்; அது அதன்
 நுடையில, சுயமாகவே! சுகமாகவே! கருணைகவரமோ என்னும்!
மணம் வசம், அகம்படமரத்தர், கேட்கிறீர் என்?
 ஆகல்? **அறிவாகவே** கருணை அன்பரிகளி,
 அய்யடி அது ஏன் அய்யடி விளையாடவில்லையே! எந்தவிறையுமில்லை!



6

அன்று! இன்று! என்றென்று! **அது**

வாகடைய, கருக்கிறதென்று! **நாமம்!**

அவ்வாறாகவே, கருக்கிறதென்று! விளையாட்டு
என்று, எதுதான் சொல்கிறீர்கள்? என்று அறிவேண்டு

கூர்ந்து டோக்கியிடும் சொல்பவர்

கரியும் காலையும்! சொல்லும் பொருள்கரியும்,

எந்த நாமருபத்துமும்

கொண்டிருக்கிறேன், உண்டாக திடீராய்

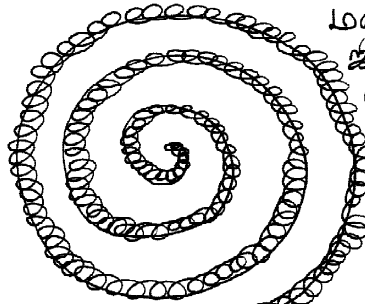
நம்முடைய **ஸ்வயம்ஜோதி** யான,

அகண்டம் (அநொரியான) எம்முடைய, பிறகாகக் கண்டு,

ஸ்வரீபமே! காணல் சுவமாக, தேவநீரியது போலும்

அவ்வடியாகவே இது எம்மை யன்றி, எவர்களை யினியமாக,

இல்லி என்று உணர்ந்து, சிவமாகவே அகமாகவே கருக்கிறேன்.



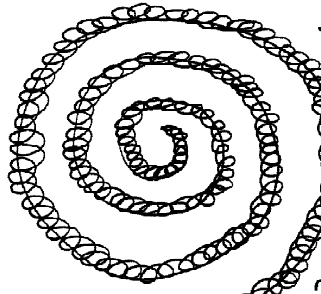
மனம் படைக்கத் தீர்
 ஜீவன்! கடைக் (7)
 கெதுவகநிகராக
 தாழ் தாலம் மந் ருநீ
 துபோல் (பக்கை
 பகவாந்! குடுவியை)
 தேடி அடிக் தாடகம்
 குடிகிபுநீய மனம்
 நாசமாய்க் தரக தே

நடக்கிறத என் உணர்நீதெரி போதும். மனம்
 மலுத்தெறல் கிழமனநாடகம் தேறல் யிநீயி.

ஆதல், பாடல் இய்து, எய்யடி அமைகிறத ருநீ ருநீ
 பரதொடுமலாகிய, பரமே! எ.சனீ திநீ ருநீ பரமமே
 ஸ்ரீமகவறகவுமீ! ஸ்ரீமரமல்தம் பகவாந்! ஜீவந்ம ருநீ
 யிநீ, துநீ மகீததகவுமீ, இய்விறநீடு **வேஷம்**
 போடத் தீமை யிறல், தாம்போடே, ரமயீ தேடிநீ
 மொடுடே, பரமமலமலாந், ஜீவந்மரவுகீகாக

பக்தர்நீயநீபகவாந் ஆகவும்,
 யிநீ **சுமீயநீயநீஸக்டுரு** ஆகவும்,

வந்து, துநீ காரண காரிய தேன், வருவறகதே,
 படி ரமலீவரமீ கடதீத சகீத, பிரமீய வஸிதுவாக,
 இடுவதம், **பஜனீயாஸி** (உநீய உடுக்கல்)
 தநீநீயீ மெடுக்கல் / உநீயநீயநீயநீய தேயுகறி இநீயீ
 என் **ஏகீகீதாஸி** மகிதல கோநீயம்,
 இய்விய தேகீதேய!



மேலே தோடிட்ட:-
 ஸங்கீதப்பலிகல்யாண் (8)

எனச் சொல்லுமாம்
 அந்நேரம் சூற்று உணர்வின்
 கற்பனை யாகும்.

மேலே போதல்:- அந்நேரம்
 அம் மணி மயமாக அகற்றி

அம். அந்நேரம் குகை
 நாம சூயம் கொடுத்து
 அந்நேரம் உரிமை

புறமேல்வகுதல் மேலே போதல் ஆகும். எல்லாம்
 மண்ணே என உணர்ந்தால் தோஷம், மேலேல் இல்லை
 எல்லாம் அல்ல.

என்ற நுட்பியல், அதுவே! அதுக்காகவே!

அதுவாகவே! இறங்கி வந்திருக்கிறது, என்மல்லை,
 உணர்ந்தால் போதல்?

யாழ்ப்பாண! கேட்கவே! இறங்கி கேள்வியும்,

இயல்பாக எல்லாம் **மேலேபோதல்!**

தவிர, வேறொன்றும் இல்லவே இல்லை.
 மனதை மனக்கொக்கி விட்டால் அந்நேரம் உணர்ந்த

அந்நேரம் விட்டால், அந்நேரம் அந்நேரம்

அந்நேரம் விட்டால், அந்நேரம் உணர்ந்த அந்நேரம்

அந்நேரம் விட்டால், வேறு அந்நேரம் இல்லை!

மேலேபோதல் நீங்கள் உணர்ந்தால்?

சர்வாரம் பணம்! இன்னும் உரிய மார்க்கம் ஆகும்!

மேலேபோதல் நீங்கள் உணர்ந்தால்?

பிறம்மா நீயும் பணம்! இன்னும் உரிய மார்க்கம் ஆகும்!

இதற்குள் எனக்கு நிகர். மேலே போதல் எனக்கு நாம சூயம்.

குணங்கள் மேலே போதல்! நாம சூயம் உரிய சூயம்.
 இதற்குள் எனக்கு நிகர்! எல்லாம் இன்னும்! இன்னும்! இன்னும்!



“சுத்தியம் பேசுவீர், தாமம் தலைவயும்!”

“பா, சூ, அற, நீதுகி”

கா லாத் த பர சொடுபமே டூர் விளி யாட்டின் நிமித்தம், தாமே பரமாத்ம, ஸீயகவா னாகவும்; தாமே ஜீவாத்ம, மனிதவடிவிலும், தாமே

பரப்பிரத்தியகூழமாக

வும்! இருந்தகொண்டு, விளியாடும் வாரூர் தளாக, நாமரூப ஐக ஜீவரூபம்! பறப்பன! தீந்தவன! உளர்வன! தாவர ஜந்தமங்கள்,

அனைத்து வாரூர்தளாகவும்; இருந்து கொண்டு, ஆனந்தமாக! விளியாடிக் கொண்டுக்கிறது

ஐக்கிய

இவ் விளியாட்டு, பரமாத்மா ஜீவாத்மா! விளியாட்டாக இருப்பதால், கிதை, ஆனந்த நடனம் எனவும்; பரமாத்மாவும் இணைந்து விளியாடுவதால், பரமாத்மாவும் சக்தியும் என சொல்லி, பக்த உக்காக, சும் கருணையால், கிறங்கி வருகிறிருப்பதாகவும்; அதை



10

பரமாத்ம சௌபயம் எவ்வீடு
 நிறைந்திருந்தாலும். இந்த
 மனிக வடிவில் மட்டுமே
 உலகேச இருப்பில்!
 உலகேச இயக்கமே!
 உண்டனையெல்லாம் சீக்கர்
 சொல்லிவரும் காணாய்
 இம்மனவகிளநீ. காண்
 தாயில் இருந்து விரிக்கும்
 மந்திரம் அனைத்தும் தாய் நிறைந்தவன்.
 அதுவே? நடைமுறை

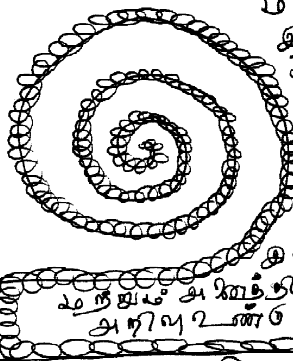
பர; தத்; த்வ(ம்) பரம் மொருளா,

பரமாத்மாவாகவும்; அதுவே த்வ(ம்)வாகவும் உடையது!
 என, தனி நே உணர்ந்த, சூழ் மஹான்காரால், சொல்லியிருக்கிற
 கிதிலீ ஓர் ரகச்யம் என்னவென்றால்?
 நாம சூய, கோற்றக்கின் காரணம் **மாயா** என்பதும்,
 அபவகிள, உடைமையுடையது! **மனம்** என்பதும்,
 கொண்டாடி, விளையாடும் நிமித்தம்
 சொந்த, பந்த, பந்தின், நிமித்தம்
 வைத்துக் கொண்டு, அதுவே விளையாடிக் கொண்டிருக்கிறது
 இப்பரம்பிரதிக்ரியை உண்மையை, உணர்ந்தும் நிமித்தம்

அதுவே, பர, குரு, இறை! கருணையால்
 வருவதாகவே, **ஸகீகுரு!** எனவும், சொல்லுவார்கள்.

இவ் **மனதால், உண்டான, பேதம்** அனைத்தும்,
அறிமயால் நீங்கும்! **பேதம்** நீங்கிய நிமித்தம்
பேரறிமயால் எல்லாம் ஒன்றே! **அது நாமே!**

நாமே அது! என்ன அண்டாண்ட பாவிற, பெயர்வதால்,
 அயன் அருளால், அவன் தான் உணவிக் கொண்டு நிமித்தம்,
பர, குரு, இறை! கருணையால், அதுவே. அனைநிமித்தம்
 பேரறிநி மனவிக் கொண்டும். சூழ் மஹான்



மனநிலை உயர்விற்காகவும்,
இருப்பினும் இயங்கி 11

வாணி, என்னும் சீமை மரம்
பெரியவர். மனநிலை உயர்விற்காக
துள்ளும் இருப்பினும்
இயங்குவதில் உண்மை
சீமை மரம் பெரியவர்.
இயங்கும் மனநிலை உயர்விற்காக
மனநிலை உயர்விற்காக
அறிவு உண்டாகும்! குடிநீர்.

1) தாவரத்தின் பரவலாகும், தம் நிழலாகிய,
யோகமாயாவதன், இன்னும், மனநிலை உயர்விற்காக,
மெய் அன்பர்களுக்காக, தாமே இறங்கி வந்தது.
அது பரந்த சக்தி! என்ற வாக்கிய விளக்கமாக
மனநிலை உயர்விற்காக தாவரம், எக்கட்டு
மாகும் இவ்வாறும், சிந்திக்கிற மாதிரி, மனநிலை உயர்விற்காக
தாம் தாமய், இருப்பதால், அமைதி உண்டாகும் நடனம்
என்பது மனநிலை உயர்விற்காக பெரியவர் இறங்கும் அந்த
பரப்பின் மனநிலை உயர்விற்காக, உணர்வு உண்டாகும்.

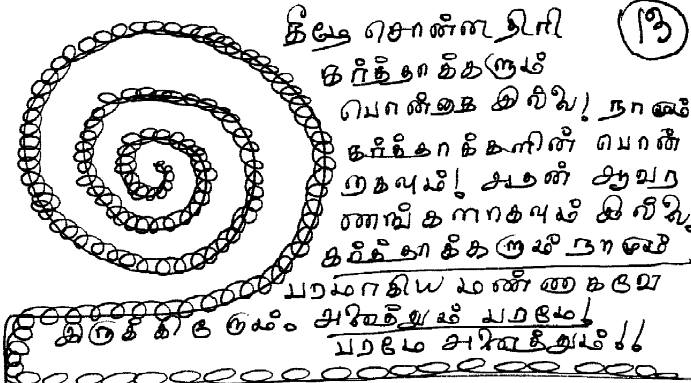
2) நாமும் நேரமாகும் மனநிலை உயர்விற்காக அது
எந்தநிலையிலும், இருப்பதில் தன்மையாகும் இருப்பினும்,
அதை மனநிலை உயர்விற்காக அதுவே அசையும்! அசைக்கும்!
இயக்கித் தன்மையால் வருவதால், அதை மனநிலை
என்னும், அப்படி அசையும்! அசைக்கும்! இயக்கித்
நிலையின்போது மனநிலை உயர்விற்காக என்னும்,
அந்த மனநிலை உயர்விற்காக அந்த அயலாகிய அயல் இல்.



ஸத்தீயத்த
நிலநாட்டுயத
ஸத்தரு காரீயமா தம்
நாமடுபு கக ஜீவ
தேருத்திருவீயை
உணர்கீது உதயம், அதை
உதயீயகமாக மருதயம்
தரித்ததை போதுமீயு சிவமரணீய
ருசுமம். உலீவமைகீயயம், அதிசய நிகரியம்,
காட்டி மயக்கத்தை உருவாக்கி சக்தி
சுமம்.

அதை, மனம் படைத்தோர், நாமடுபு, கக ஜீவ,
உவகமாக காண்கின்றனர். அதை அறிவுடையார்,
அதுவாகவே, உணர்கின்றனர். அது சூதி அந்தம்,
இவ்வாறு உணர்வு, பரிசுடானதே சொல்லீர்.
அவ்வாறு சொல்லீதை, பரமபுருஷ என்னும் ஆத்மா
என்னும் சொல்லவாம். நாம் ஆத்மா உபக இருமி
பகலி, அதையம், ஆத்மா என்னும், அணியி போய்.
காவாது, பரமபுரிய, பிறமீயகீ விரு, அன்னி
யமாய், ஆத்மா கிலீயி ஆத்மாவுக்கு அன்னியமாய்,
பிறமீயகீ கிலீயி ஆத்மாவுக்கு அன்னியமாக, தேவ
உதயீயகீ கிலீயி ஆத்மாவுக்கு அன்னியமாக,
நாம் கிலீயி! நமக்கு அன்னியமாய், தேவ உதயீயகீ
கிலீயி. நமக்கு அயலாக, எந்த நாமடுபு, கக ஜீவ
சொடுமீயகீ, எதுவுமீயகீ கிலீயி ஆகவே எந்த
நாமடுபுமீயகீ மீயகீ கிலீயி.

அகவே கக! ஜீவ! பரமீ! (உதயீயகீ) பிறமீயகீ!
எல்லாம் நாமடு! நாமடு அணிகீது கக! ஜீவ! பரமீ
(உதயீயகீ) பிறமீயகீ! அதிய எல்லாமா யிருக்கீமை
அதுவே ஆணம்! பர! பிறமீயகீ! ஜீவ! ககீயமீ ஆணம்!



தீவிர சொன்னதிலி (13)
 கந்திரகந்திரம்
 மொண்டக அரிவி! நாண்
 கந்திரகந்திரம் மொண்
 றதவும்! அநன் ஆயுற
 ணவிகமகவும் அரிவி.
 கந்திரகந்திரம் நாண்
 பரமாதிய மண்ணகவே
 திருக்கிரமம் அரிவிதவம் அமலே!
 அமலே அரிவிதவம்!!

(4)

பரந்தவிரிந்த, இகமாதவ, ரந்த நாம ரீய
 மாகவும், இவ்வாத தன்மையினல், அநாத
 வருஷிதீ நோம், என்சீ சொல்லும், **பிரமீயம்**
 பரந்தவ விரிந்த இகமாதவ, ரந்த நாம ரீய மாகவும்
 இவ்வாத தன்மையினல், அநாத பாவனயீ சொக்கிரேய்,
 என்சீ சொல்லும், **நாராயணமயம்**
 பரந்தவ விரிந்த இகமாதவ, ரந்த நாம ரீய மாகவும்,
 இவ்வாத தன்மையினல், அநன் மாதிரம்! மண்ணவு!
 கந்திரவான, **சீவஸநமாதமயம்**
 ஆதல் கிம் ஆதும், நாவாதித மர சொமேமாக, கிடுகீ
 கிரந்தம் அவர்களை, நாமாகவும்! நாமே அவர்கீ
 களாகவும், கிடுக்கிரேய் என்சீ தே வந்தியம்!
 (5) நாம ரீய, இகமாதவ! இவகோ டகலோ! தேவ
 ரதயீ வவிகலோ! அருமீயோ! இயகீகலோ! இவ்வாத
 தன்மையினல், ரந்திரம் ஆவியும் அந்திரம் அரிவி.
 மேலே சொன்ன, ரந்திர நாம ரீய தேவநீயம்,



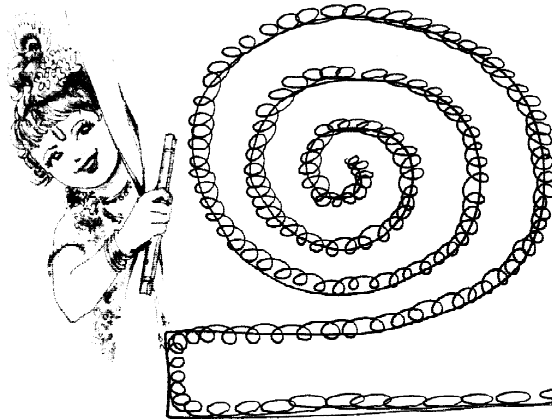
(14)

இல்லாக தனிமையிறவீ, சொந்தீதம் கொண்
 டாடுமவர்க்கும், அம்மன முடி இலீலி சொந்தீதம்
 கொண்டாடும, மனம் இலீவா மையிறவீ, பந்தம்
 என்ற, பிரிதீ தொடீ மம் இலீலி, பந்தம் இலீலி
 என்ற முடி மோ, பந்த நிவரீ தீ கி என்ற, மோ மும்
 என்ற, தீ மன் முடி கியம் இலீலி! அகவே,
இவை அனைத்தீ மும், ஆகார மாற **மனம்**
இல்லாமையாவீ, கேரீ நம்! சொந்தீ தம்! பந்தம்!

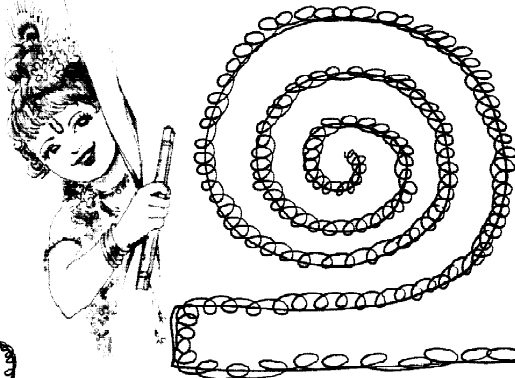
புண்ணிய மா ப விரி! பிரிய பின் முடி மாற மோ மும்!
இலீ வயே இலீலி. எந்த விற டியம், கால பந்த பர யா
பிரம்ம மும், கரு கீ கிற து. அத ய ப க வே நா லீ இ ரு கீ ய மும்!

6 மே வே கூ நீ ய, இநீ ஆ லி, எவீ படி பெ நீ மே என்ற லீ!
பவ கோ டி ஆ ன் மா கீ க னி லீ, பவ ன் க ரு க ய ம் செ யீ கு,

தாமமே கா ம மா ப அ மை நீ கு.
அ தீ க ய கீ கி ன் கா ர மா ப அ மை நீ கு நா னா ச ப க மா ப கி ய,
வி வே தம்! வை ரா கீ கி யம்! கீ நீ ம மு றைய நீ ச யம்!



சிரக்கை! ஸரங்கி! சமாநானம்! மேளைய இசையை
கைய அளவீட்டும், ஆகாரமான நியாறுமை
கையகளிதல், எங்கே அயவாக எதுவும் இல்லை!
எல்லாம் எங்கே அயவாக இல்லை! என்றவுடனாய்
அதாவது, பேரறிவை அகண்டமம் மா வரினைய
வெற்றிக் கொண்டோம் ஆகவே அதுவாகவே உருக்கிவை.
எதிரும் புதிருமாக, கொண்டும், அந்த நாம பே,
ஐக ஜீவ கொற்றமானது, விகார விவகார சூத்திரம்,
பேசும் பேசியே உயர் பெறுகிறது.
பேச்சை குறைத்து, குறைத்து நினைக்கிறார் ஐகம்மறயும்
இதன் ரகசியம், நடுத்தே ஸித் துணது ஸித்தேக இக்கம்
என துணது! இக்கம ஐகம் என துணது! ஆகவே இக்கம
ஸித் தரக்கி! ஸித்தை நத்தகி! நத்தே நாம என
உணர்நீசல் பேரதும் குற்ற உணர்வுகரி தரி! அகவே
நாம நாம அகவே! என அகவே நினைவு யாக!

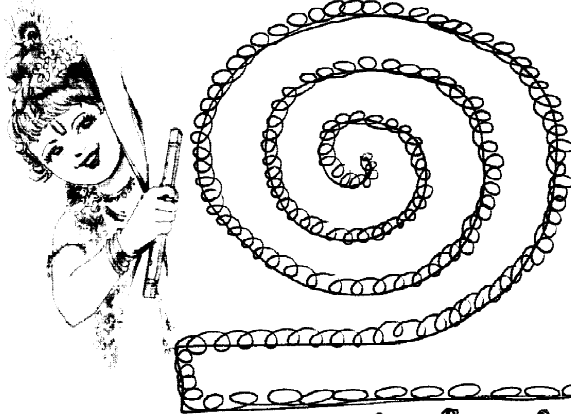


8

குற்றம் குறையாக, நாணியடட! மேசய்யடட!
மறை விகாரம் அனைத்துமீ மொய்யே அகனை
எண்ண மடியம், அனைத்துமீ மொய்யே நிறைய
விளக்கம்! அவங்கார விளக்கம்! கொடுக்கா.
மேசு உணர்ச்சியம், மொடு ரும் மொய்யே

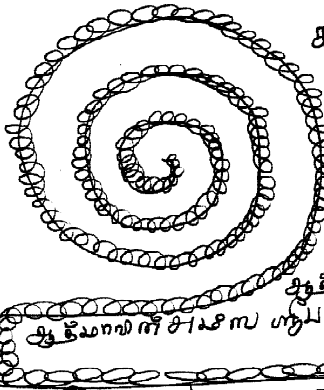
எய்யாது என, அனைத்துமீ கொண்டாகும், அனைத்துமீ
மொய்யே காரணம், அனை அனைத்துமீ, கொடுக்கம்!
கொடுக்கம்! மறைமீ! மறை மொடு எய்ய **குண**
கொடுக்கம், உண்டுமெண்ணக் கடியது கொடுக்கம்,
நாம ரும், சமீபந்தம் கொண்டாகும் அகலே,
நாம ரும் மொய்யே அனைத்துமீ கொடுக்கம் கொடுக்கம் நீய,
அனைத்துமீ கொடுக்கம் அனைத்துமீ நாம ரும் அகலே

9 மனதின் எண்ணமே ஜீவன்! மனதின் எண்ணமே நீசன்!
மனதின் எண்ணமே கீதம்! மனதின் எண்ணமே மனம்!
மனதின் எண்ணமே நாம மொலம்! மனதின் எண்ணமே அனைத்துமீ
மனதின் எண்ணமே பயதுக்கம்! ,, ,, அல்லா அனை
கூதவகலம்!
ஆகும்.



மேலே கூறிய, நாம பேருக்கூட, அதன்கூறாக்கூட,
 அதன் விகாரமும்! அதன் விவகாரமும்! அதன்
 புண்ணியமும்! ஜனன மரணமும் சூழும்!
 மேலே கூறிய, இவை அனைத்தும், நம் சூதாசனங்களில்,
 பிரம்மகூடத்தில் அயலாக இல்லை. நானும் அதன்
 அயலாக இல்லை!

10 அம்மனே மயக்கிய இவ்வமல் **நாம்**
 சூதாசன சகமாக இருக்கிறீர், அதுவே நான் உன்னை!
 அதுவே நானாம்! அதுவே மோசனம்! அதுவே
 அனுபவ சகஜ நானாம்! அதுவே பிரம்மம்! அதுவே
 அகண்டானந்தம்! அதுவே மன எண்ணமாதது,
 நாம பேருக்கூட, பற்றியே அமும்! இருக்கீம்!
 இயக்கம்! அம்மன எண்ணங்களில், இவ்வமல் அனைத்து
 எல்லாம் ஒன்றே! அது சுகீக இவமே! அது நானாம்!
 நானே அது! என சூதாசன சகமாக, அநந்தமாக இரு!



தாண்டியதை இரு!
 தாண்டியபொருளாக
 இராகமென்றால்; ஆதார
 யாக இரு! அந்தியாக
 இராகமென்ற பொருள்
 தாண்டியும் நன்றிக்கு
 இதை உணர்ந்தால்
 ஆதார செயற்கையின்
 ஆதாரம் செயற்கையின்.
 தொடரும்.

18

11

நாமரூபம்

ஆக ஜீவ சொரூபவீகரம்!
 அகன் பொருள்களாகிய, தேவநீறமாக இராகம்!
 அமைகின்ற, சிருஷ்டி யுத்த, ஸ்ரீ மகவாறுக இரு!

நானும் பொருளாக இராகம்! நானும் வறுக இரு!!

இந்திய பெற்றவர்களுக்கு நனவும்! கனவும்! உறக்கமும்!
 இவ்வாறும் பெற முடியும். நாரணம்:- தன் சிருஷ்டியின்
 மேலும், தமக்கு ஆசை மேறவும், உண் டாகியும். ஆசை
 மேறவும் இவ்வாறும், இணை உறணம் இவ்வாறு.
 அதுவாக நானும்! நானும் அதுவாகவும் கருவியும்!

12

அனுபவமும், நாம் அகற்கு, அயலாக
 இவ்வாறும், கிருஷ்டி போதும். நாம ரூப, கருகை
எனது / என் உடைமை! உரிமை! தெண்டாய
 தன்மை யிருவ், ஸ்ரீ மகவாறு உறந் தோகம்! **கண்ண**

மனம் வசம், அகவியை உடனும்! சாதனை மனம் நாம்,
 ஸ்ரீ மகவாறு கருகையை, பெற்றுவிட்டால், **நாஸ்த**
 நம் கையசும் ஆகும். ஸ்ரீ மகவாறு கருகையை பெறும்,
 மனம் வசம் உடனும்! மனம் வசம் உடனும், ஸ்ரீ மகவாறு
 அருகும், பிரம்மணம் உடனும், அதுபவமாக இரு!



முனிமகிசு மொடரிசீசு

19

சுகவே தந்நு பதவர
 அக இடுளீதுமீ
 ஸ்ரீ பதவர னிளி கிருஷ்ண
 யொரு நாட இறாசை
 எ னீயுய் யொரு
 கொளீய வேணீ வே
 ஆதமனய சொல்வது
 யொருநாடகா வே
 முடிதேவ

பிரம்மாண்ட மாவளி, அதுபவம் ஆதாமல், நாம
 அது சுகவேயாது! இது ஸ்ரீமணிகளினி அதுபவம் ஆதம்.

13 சுக்தம் (மனம்! யுத்த) எளித, ஸ்ரீ யொரு
 இவ்வே இவ்வே. சுக்தகீகினி, சுக்தகீகினி எளித, ஸ்ரீ
 எண்ணம் உந்தாதுமீ அது ஸுக்தகிய

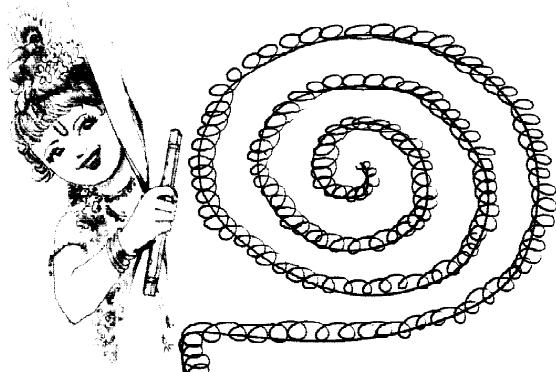
ஸுக்தகினி

செயவே எளிமது பிரமாண உண்மையானே!
 அந்த ஸுக்த செயவே நாம ரூப, இக கீய மறமய (செய்யுண்)
 தேவனீ ஸ்ரீ சுக்தவ துணியுத கை கொடுக்க வேல் ஆகவே
 இவ்வே எணருமீ மாடுக! ஸுக்த சொமேல் எணவே நம்ம!
 ஸுக்தகை ஸுக்தகைமாநீது! அநாவது இருமீ பது ஒன்றே!
 நடமீயது நவமே! எணமாநீது! இ அதுவாகவே இவ்வாய்.

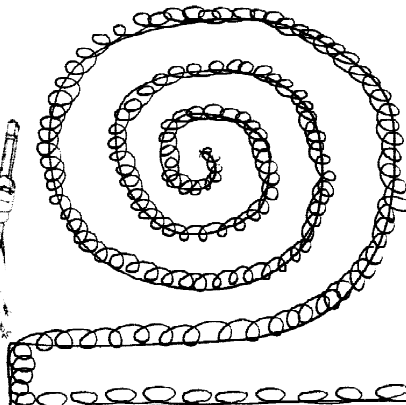
14 மனிதர்களாகவும்! தேவர்களாகவும்! நடமீயன!
 பறமீயன! உளீயன! தீநீதுவன! டீயுமீ கிருஷி
 கீடகம்! மறம், செடி, கொடி, யுந்தினை முகவிய, தாவர
 சுக்தமவீகரி! ஆகிய அனைத்து

நாமரூபம்

எல்லா உயிர்மீயம், கண்கள்க்கு ரீதொடியுமீ திரியாநீ,
ஸ்ரீபகவானே கிருஷ்ணன் என்முமீ,

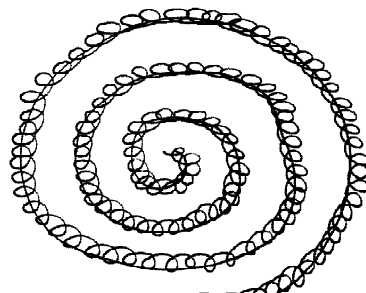


கண்ணால், கற்பனையால் கரணம், **வெளிமை**
 காட்சிகள் எல்லாம், நம் உரிசகமனதின் வசூக்த
 வசூக்த கோடி காட்சிகள் எல்லாம், இவைகள்
 ரஜோ கலமா! குணவிருத்திகள்/எல்லாம், எந்தெந்த
 வெறுமை! அன்பு! கருணை! நுகரணம்! எங்கே
 ஞானம், அமைதியாக உணர்ச்சிகள், அன்பு உம்
 எழும்பியதாக, எழும்பியதாக, எழும்பியதாக, எழும்பியதாக, எழும்பியதாக,
 எழும்பியதாக, எழும்பியதாக, எழும்பியதாக, எழும்பியதாக, எழும்பியதாக,
 (15) ஞான உண்மையை உணர்:- உணர்! புத்தி! சிந்தனை!
 என்ன, வெளியான கற்பனையும் இல்லை! இது ஜீவ குவந்தம்
 அனைத்தும், நாம ரூபமாக இல்லை! இவைகளை வெளிய
 என்னை சொல்லும், உங்களுக்கும் இல்லை!!! பஞ்சமாயாகும்
 என்னை உணர்வாயாக இல்லை!!! மேலே கூறிய,
 இவை அனைத்தும், எந்த நாம ரூப குணங்களுடன்,
 இல்லாதே இல்லை! எல்லா உம் நாம ரூபமற்ற, உணர்
 கிய பரமம், உரமாதிய உணர்வு, சுகமே, அருமே
 ஞானம்! நடப்பது நவமே! என்னை உம் அகமாயிரு



16 உனக்கு அயலாக, கோநீநியருள் இத் கோநீநுள்
 எல்வாள், பிரயட்சலே சொல்லுயம் யா மும்! கேட்கும்
நீயும்! நாள் கருவரும் கரணும், இவ்வுலகமும்!
பின்னி பின்னி! பின்னி பின்னி! பின்னி பின்னி!
 கோநீநுள் இம் வெநம் எல்வாள், மகேவிதாரமே
யனீநி, வே நென்றுள் இவ்வய இவ்வீ எல்வாள் குணீ
இருப்பது குணீ! நடம் மருவமே! நாமமே அம்!
அவயே நாம! என்ற கூடியாயின யாந்
வஞ்சக மாயா மனநக வெல்லாயாக!

17 ஆகாயம் போல, எங்கும் நீக்கமற, நினைவாய்
 நினைநீதிருக்கீம், மரிசுற பிரயட்சலே, அல்வாமல்,
சூர் அணுவும், எங்கும் எதிர்வுள் இவ்வீ அகல
கோநீநுள் நீக்கமும், அதுக்கே அயலாக இவ்வீ எனீ
அதுக்கே அயலாக, எனீ கோநீநுள் மும் இவ்வீ எனீ
இவ்வர மாவனையால், மனநக வெனீ மனவா கீடுகீடு
எட்டாக, மரமே ஆகி, சிவ்வாம அகமக கருப்பாயாக.



18

யூய் சொல்லும் அதுப வருகைகளை; யூய்
 சொன்னாக (சுருக்க இலிவாமல், விட்டுவிடாமல்)
 ஓர்மையான மனதுடன், பரிபூரணமான,

பா பரவலையால், உன் மனதை வெலிவாயாக!
 இதுமே ஸ்ரீ ஸகீ குமேலி ஆணை!

19 உனக்கு சந்திப்பில் கொடுத்து தீங்கு செய்யும்
 சித்தம்கூலி (எல்லாம் விடாமல்)

உன்கள்களால் காணும், எந்த நாம ரூபமும்,
 இல்லவே இல்லை எல்லாம் மண்ணு சம்பந்தம்! பரமாத்ம
 மண்ணுயானால்!

நான்! எனது! என்த அருவிகார, மயமாத்ம
 இல்லவே இல்லை சரிவாரியணாநிலையிலி, ஸ்ரீ பகவா

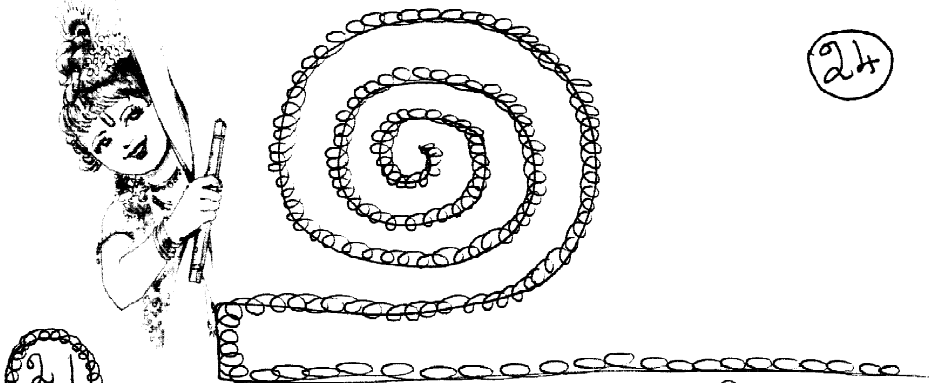
நமஸ்கம்! பரிமாரியணாநிலையிலி, பரமாத்ம
 எங்கும், உன்சுநாடே இடம் இல்லாமல், அருக



ஒன்றை நிறை நீகிருக்கிறது எனினும்,

அதுவே நாமம்! நாமமே சிவம்! எனினும், சிவம்
அதுபயகீகிவ்; கிருவீயது ஒன்றே! நடப்பது நபலம்!
என சிவமாலே சுகமாத, தூங்காமல் தூங்கும் சிவம்
ஸ்வாதித்யாயிஸிஸி ஸாநித்யாயாயம்!

20 மனதால் செய்வது வே, செய்க்கா கும்
தூவக்கால் செய்வது, செய்க்கு ஆகாதும்
மனம் ஒளிவிச்சேபாரிடு தூவம் ஒளிநிறைபார்!
ஆகவே என்னமும், தர்மா ஆகும்! ஆகவே,
அநீக மன எண்ணிவைத்து, நாமமே இவ் இவ்
செய்க்கும் மனம், மாசு மனதில், நிலை பெருமணி,
எவ்வாறு ஒன்றை என்ற நிலையில்த கிருவீயது ஒன்றே
நடப்பது நபலம்! என்ற மறபாவனை, எண்ணிக்கால்
பிணைத்து, அத் **சுட** பறவையால், மனதை
வென்று, கவக்க மயம், இவ்வாறால், அதுவாகவே
கிருவீயாய்!



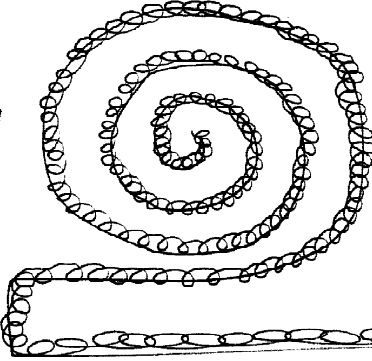
21

இது வாய்! இது உண்மை! எதை விசாரணை மண்ணுக்கு
 தன் மையால் தூண்டு, நாம சூயை, கரு ஜீவ, மயக்கம்!
 கவக்கம்! மயம்! நேற்றுகிறதும் மனம்! மக்கள்!
 சிந்தம்! மகவாக நேற்றும், நேற்றும் எல்லாம்.
 பிரம்மத்திற்கு, அயலாக கிவீடு என்ற; **சூ**

உணர்வியல்தான், மனதை அயிக்க முடியும்!
 நாம் நித்தாகிய, மக் (ஆதம்) சொடுமே என்ற,
 உய்யியல்தான், கருமது குன்றே! நடவியது நயமே!
 என சிந்தித்து! சிந்தித்து! ஸாந்தி ஆயயாக!

22

என்றும், அகல்காணும், மயமுள் என்றும்.
 நேற்றும், இவ் **வேதம்** எங்கே கிவீடு கிவீடு.
 தாரணம்; தனயிவ் தானும் மயமுள், நனயில் கிவீடு!
 நனயிவ் காணும் மயமுள், தனயிவ் கிவீடு! இவ்விமண்து
 சூத்திர உருக்கத்திலிவீடு கிவீடு ^{என்பது} கிவீடு
 கிவீடு, மனையக் கிவீடு தாரணம். ஆகவே யாம் குன்றே,
 ஸூத்திரம். ஆகவே, கிவீடு கருமது குன்றே! நடவியது
 நயமே! என சிந்தித்து! மயமுள் கிவீடு கிவீடு.



23 முன்னே கூறிய, மனோ ஜயம் இடைக்கூட உறை,
 நாமமு, இது உறவு, மொருக்களில் நானி! என்கலி!
என்கலி! என்ற சொந்த, யந்த, யாது, யந்தினை,
 யதென **மனோஜயம்** ஆனம்! இறைவிருவது,
 சரிவாரி மீயணை, முன்னுலையே விடமுடியும்! இது
அடியாள், மனம் இயக்கிப்படைகள், **நான**

கூரியன் உலகிப் பரணம் அந்நான கடுள் சூடி விரும்.
 24 முன்கூறிய, சரிவாரி மீயணைக்கால், அணவம்! கனிமம்!
மாயையாள் கேணீரீய, முடிமவ **மனம்**
 (மலமுற்று) **அமலம்** ஆனம்! கந்த அமலகாரை
 மனதிருவ், பிரதீமாரி மீயணைக்கில், மனம் மலக
 தாகும். இடைவிடமாக, செயியல்புபடு, மனோ
சந்திசவம், முமுமை யாக கெரும் கந்தி அயாள்,
 மனோநாசம் செய்து, கஜாதி சொடுபயான, சந்தீமாரே
 நாமம் என்கலி! நாமம் ஆனம் என்கலி! கிறிமியல்குக்கு
 நடவியது நலமே! என கூம்மாரே சுகமாரகவே கிறிமியா
 யாக!



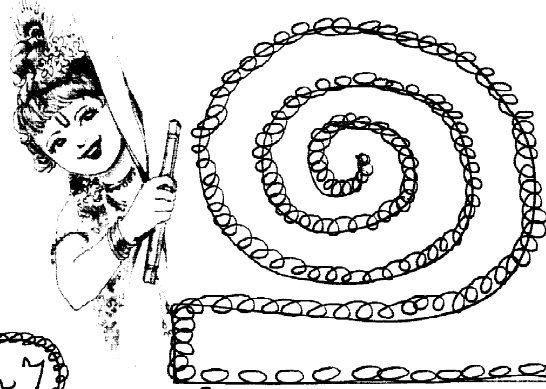
25

எப்பாவும் (எந்த மாவ னையம்) இல்வாத,
 அறிவு சொடுபமான, பறவீயிரம்மமா துது, மனதின்
 கவனக் குறை விறல்; நாமடுப, ஆகதீவ, சொடுபமாக
 கோந்தீயம்! எவ்வமீ ஒன்றே! அதுமண்ணகிய பரமம்!
 (பிரம்மமும்) பரமாதியமண்ணே! என் உணர்வுடனீ,
 உணர்நீகரவீ, எவ்வமீ, பரமாதிய பிரம்மமாத, கோநீ
 சங்கல்யமே உவகம்! சங்கல்ய ரவிகமம் கோநீகரவீ!

எண்ணமே உவகம்! எண்ணமநீருமீயகம் கோநீகரவீ!

26 தனது மனமுயற்சி என்பது,

சர்வாரீய் மணம் ஆரம்பம் ஆகும்! இதன்வீ ஜோஷி
 இணைகள், சர்வ ருசம் ஆகும்! பிரம்மாரீய் மணம்,
 ஓடிநீக் குடிவாகும்! இதன்வீ மணம், மணக்கரது அறிவரை
 இதுவே தனது மனமுயற்சி ஆகும். இதன்வீ மனம்
 மெய் உணர்வு! சங்கலிநீரும் சியமரகீதம்!
 அதுஅதிசுவமமாகும்! சந்திசவ மயநுகீகீதை,
 நரசம் செய்யம்! புண்ணியமாய விநையை, நரசம்
 செய்யம்! இணை மரணகரது சர்வருசம் செய்யம்!

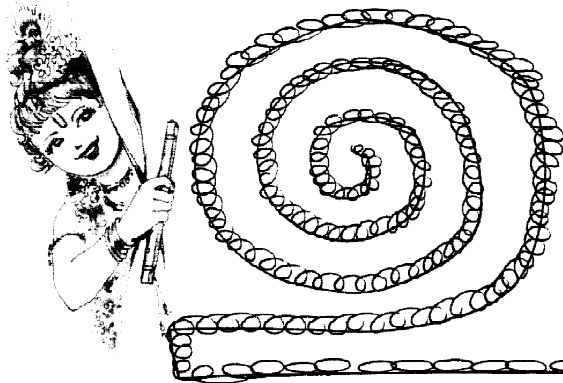


27

நனவிலீ, நாம ரூப மொருநீகரி, **தேடி**
 அடைகிறோம். ஆறல் அழை, உந்து, திருந்து, மொறு
 மறைநீது விரகிறது. ஆகவே அநீதுவே மொயீடுய!
 தனவிலீ, நாம ரூப மொருநீகரி, நம்மை **தேடி**
 வருகின்றன. ஆறல், விசுக்கியுடன, எவ்வளவு மொயமாபி,
 மறைநீது விரகின்றன! ஆகவே அநீதுவே மொயீடுய!
 இவ்விரகின்றனியும், கரணம் நாமம் உண்மைவே!
நாமம் நியமகவரகதிய ஆண்மைவே!

ஆகவே நனவேகதைவர கரணம் மொய! கரணம்வரு
 (ஆண்மைவே) (ஆண்மைவரகிய, நியமகவரகரு மந்திரியம்
 நாமம்! நாமமொகரணம்வன்! தவிர இருப்பது துள்ளு!
 நடப்பது நவமொ! என அம்மொவே அகணாககரு!

28) இந்த மொறுநாமம், செய்யும் பயிநீகிக்கு,
 எந்த உருக்கமும்! எந்த கவீடமும்! இவ்வழைகிவீடு,
 எண்ணி எண்ணி, மொயீது மொயீது, மொயீடு மொயீடு
 திட்டமிட்டகாரியங்கள், துஷ்கரக நடைமொய
 துள்ளு என, நாமம் **அடங்கி** கருக்கல்,
 மொயும். வேறு எந்தகாரணியும், கருக்கல்யிலீ.



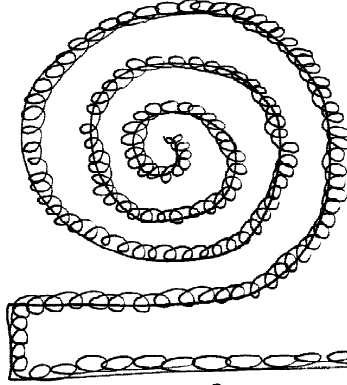
நாம எக்காரணம் தொன்றும், **அடங்காமல்**
 நாம அடங்கும் போது, தேவ தேவன் (ஸ்ரீமதவரன்)
 கருணை நமக்கு அியல்பாகவே, எக்கடின ஓர் இனது,
 இடைவிடாது நாம ஆவன ஓக்கணம்!

29 **கல்வி** என்முது :- குற்றம் குறை

நாங்க கல்யாணம்! **நக்கி** கல்யாணம்!
 குற்றம் குறை நக்கி வாடாள், நாம மேலகம் இல்கு
 அங்கு நாம, நாமமாகவே இருப்போம்!

30 **மன** கருணை இல்லாத, பிரம்மம் இன்றே உண்மை!
 நகாணம் நாம மேலும்! அதைவ் தேடும், வாக்கும்
மன விதாரம் விவகாரம் சும்! அது பெரியது!

பாட சூறண நின்றவரை, பிரம்மம் இன்றே உண்மை!
மன நியாயம், என்னு வதும், அதன் தொகுணம்,
 க்கல்யாணம்! மாயா உலகம்! **குறை** மனம்
 இல்லாத பிரம்மம் இன்றே உண்மை! அதைவ் அறிவது தொகு
 நாம மேலும், அதைவ் பெரியது!



இவை அனைத்தும், அந்த ஒளிநிலி ருந்து மந்திரக்

” ” , அந்த ஒளிக்கு, அயலாக இல்லை.

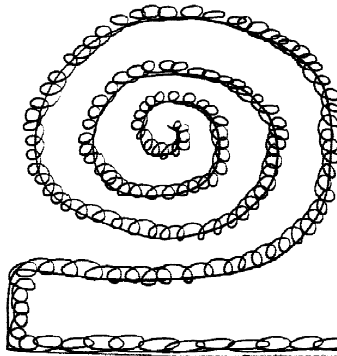
ஆகவே, அந்த ஒளி நூல்தியம். அது உருவம். இடுவது ஒன்றே! ருடீயது ருவமே! என அம்மொரு சுகமாக இடுவாயாக!

விநாயக உவக, ஜீவ யொசூர், கோந்
நங்கனாக காண்கே! எல்லாமே மண்ணகிய மரமே!
பரமாகிய மண்ணே! என உணர்வாயாக.

அனைத்து சாரங்கியும், சொந்த பந்தபாச, உறவு,
களாக, காண்கே! எல்லாம் மண்ணகிய மரமே!
பரமாகிய மண்ணே! என உணர்வாயாக.

மண்ணகிய மரத்திற்கு, நாம் அன்னியமில்லை!
நமக்கே பரமாகிய, அம்மணி அன்னியமில்லை!!

என்ற **திரு** உணர்வாந்தான், இகம் - உவ் - பரம்
ஒவ்வொன்றும், வெவ்வேறு எனினும், செய்துக்கொடுக்கிற ஒன்று
யன்றி, வேறு எந்த உபாயத்தாலும், செய்து கொடுக்காது.



30

32

சர்வ சுகாவலம், சலிகீகீரீற, இந்த அலை
மனது அபியாமல் கருக்க பேண்பொறுவு,
 அகம் பிரமம் பரவளையை, திடமாத செவ்வரயாக!
யாமீபிரம்மம் / யாமீபிரம்மம் /
யாமேஸஸீஸாம் / ஸஸீஸாம்யாமே /
 என்ற, சமீககீதை, ஓயாது, வைகலகாறை போர்
 சன்னலில்லா பரமேயாதி!
ஸ்மரிக்குக் கொண்டி கூடுகாள் பர கருளையாறு,
உன் சாகஸையன் தாம்மீகூஸம் / அது
 செயல்படமுடியாமல், செயல்படகியவாம ஜல்,
 கருக்காலம், அமை கருளையாக நெய்கவாறக
 இறங்கி, உன் சாகஸையலே, சர்வாரம்மீயமைகவுல்,
 அனுபவபிரம்மாாரம்மீயமைகவுல், மறந்தி செயல்பட்டு
உன் உடைய வினை & விபதி வசக்கரல்
உன்னையிமக்குய, மாயாமனைக தம்வசம்



(3)

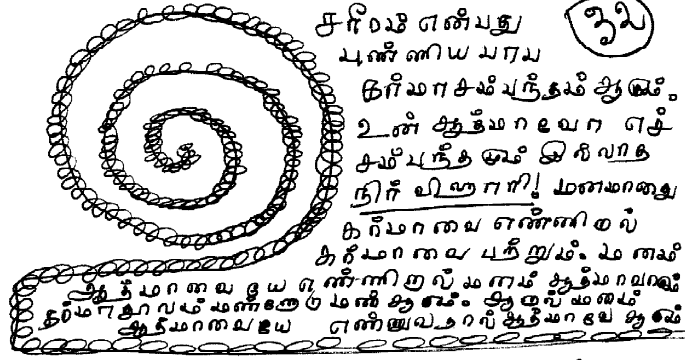
அறு அறுவாக! அறு அறுவாக!
 அறு அறுவாக! அறு அறுவாக!
 அறு அறுவாக! அறு அறுவாக!

நாந்தூக்கநாள்நாம்!

அங்கு, அங்கு கொள்ளாமனம். **நீயே** மெய்யம்!

அடங்காமனம், அடங்கும்! யின் **அழியும்.**

இங்குமெனம், மயக்கானகனீ மையறல், பிரம்மாண்ட
 யாவனியில், தினியு விரும்! அதுவேதீவன அகிலியாகம்.
 யாழ்விரும்மம்! யாழ்விரும்மம்! யாழ்விரும்மம்! எல்லாம்
 எல்லாம் யாழ்விரும்மம்! என அகில சமயம் யாழ்விரும்மம்!
 நாமடுப, உலக அகிலம் யாழ்விரும்மம்! தியக்கீ மையம்!
 தண்ட கொள்ளாமனம்! தண்டிக்காமனம்! தண்டிக்காமனம்!
 மொறுமையறியிடு, எதைமயம் சிவந்தீ கொள்ளும்!
 எந்நீயியிதம், விடக்கொள்க. அகிலம் யாழ்விரும்மம்!
 நடவிய நவலுள்ள அடங்காமனம்! அங்கு, அதுவாகவே
 அகிலம்.



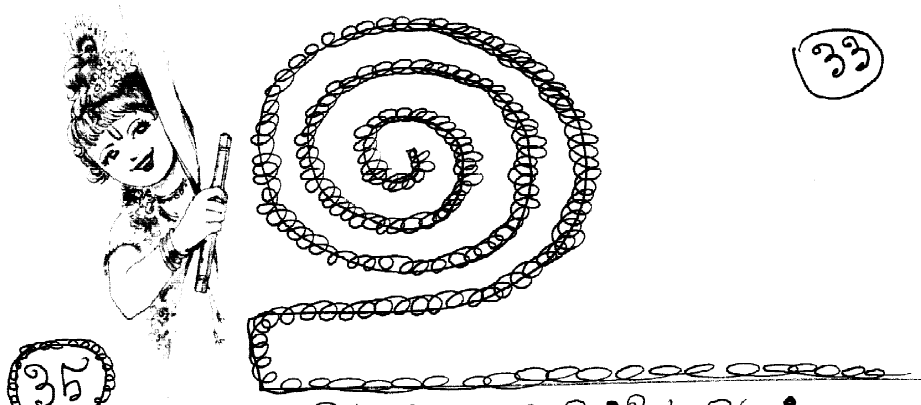
சுநீரடி எண்பது புண்ணிய யாழ்
 கீரிமாசம் பந்தம் ஆடும்
 உன் ஆதமர உவர எத்
 சம்பந்தம் அரிவாத
 நிர் வினாபரி! மனமனைது
 கீரிமரைய எண்ணிதல்
 தீரிமரைய பந்தம் மனம்
 ஆதமரைய உய எண்ணிதல் மனம் ஆதமரைய
 தீரிமரைய மனத்தை மனி ஆடும் ஆதமரைய
 ஆதமரைய உய எண்ணிதல் ஆதமரைய ஆடும்

33

புனி சசானி, மடலில் கூறியபடி, உன்
 சாதனையை, திடமாக செய்தால், அமலே மரு குமல்,
 ஓடி அடித்த மனமனைது, உன் பிழைகளைக் கருணையினால்,
கூற்றம் குறை யார்ப்பை கேள்வி பேச உணர்வு!
குறைந்த! குறைந்த! குறைந்த! குறைந்த!
குறைந்த! குறைந்த! குறைந்த! குறைந்த! நினைவு
 நணிகளால் காணும், காட்சிகளும்! தாழால் கேட்கும்,
வாரீர் வாதகரும்! **ஆன்மிக** கிண்கிண,
 எல்லாம் அந்த, குன்றே என்ரு, பெய்யுணர்வை, உன்மேல்
 அங்கே தீ அதுயாகவே இருப்பாய்.

34

மேலே கூறிய, நிஷ்டையை (நிஷ்டையென்பது,
 நிஷ்டைப் படைக்காண், உண்ணிடம் கூடும்! நிஷ்டைப்
 படாமல், அது உணிகை கூடாது! அது அனுபவம்)
கிறை குரு கருணையால், பந்தமனார்ப்பாகக் யவ செய்
நிர்நீதாழம், அவர் அமல்யம் கீவன் புத்திராவர்.
 அது ஸ்தீரியம்!
 குறியீடு - புண்ணிய யாழ் எண்பது கீரிமாசம் பந்தம்
 தொண்டுகளும் ஆதமரைய! எத்திரமரைய பந்த
 யாசம் நூ **சுந்தராமரைய** அது ஸ்தீரியம்.



35

மாயாவின் திருவீட்டியும் இல்லை! திருவீட்டியை
 சொந்தக் கொண்டுடாமை, அஹந்தாரமும் இல்லை!
 எண்ணிக்கின் மறைவும் இல்லை! கந்தையின்மூத்தியும் இல்லை!
 இக்கீதின் விளையாடலும் இல்லை! விளையாடல் மீண்டும்
 தூவந்த மும் இல்லை! தூவகீதின் கர்மத்திரியமும்,
 நாணத்திரியமும், $(5+5=10)$ இல்லை! 84 வரும்
 இவ் கோடக மும் இல்லை! 33 கோடி கோடகமும் இல்லை!

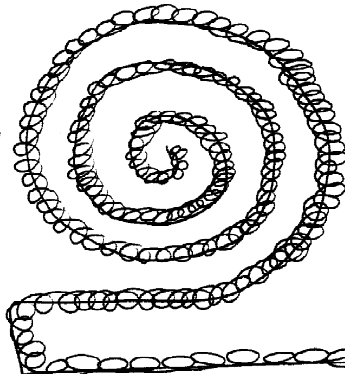
ஸாயன்! ஸாரி! ஸாரன்!

கோற்றமும்! அருமியும்! மறைவும்! இவ்வெய் இல்லை!
மணமார நேடுகின்ற, எம்மொருமும் இல்லை!
 ஆதல் மெலே கூறிய, அஹந்தும், எல்லா மும், எந்த

நாமரூபகுணாவகாச
 இவ்வெய் இல்லை! இவ் மூத்தியமும்! ஆதலும், **வும்!**

இவ் எல்லாம், பரமாகிய மண்ணாகவும்! மண்ணா
 கிய பரமாகியும்! பரமாகிய நாமமாகவும்! நாமாகிய
 பரமாகியும்! அக்காவமும், எக்காவமும் உண்டு

என்மேல் மூத்தியம்.



36

36

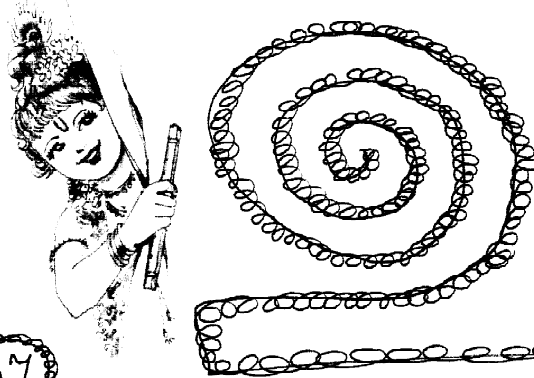
நமக்கே அயவாக, எதுவும் கில்லி! என்தும்,
எதுவும், நமக்கே அயவாக கில்லி! என்தும்; **திட**
உணர்வால், அகண்டா ^{நாயின} **மயந்தவன் எயலே,**

அவனே ஜீவன் சூக்தன் **அவ்** **உணர்வுடன் கூடி,**
மேவே கூடிய, **பச்சினம்** **கூகிதை** **பொல்,** **யிமநம்** **அநியாசிசி**
பொலும், **யிரம்** **ஸ்திரிபக்தில்,** **ஒன்றிக் கலந்து,**
மயமாதி அயவே தாமாய்! **நாமே அமலாய்!**

பிரம்ம சாசுபாந்தாரம்
மயந்தவன்! எயலே அவனே திடஞானி

அத்திடஞானி! **திரிவோகத்திலும்** **ஒருவனே!**
அத்திடஞானியின் தரிசனத்தால் **பக்தியில்**
விரை உவந்தி! **ஞானமக்கினியில்**
அவ்விரை தருகி, மஸம் ஆகி! **விரை அத்திடநாசம்**

ஆனந்தன்மை யிருல், **மனம் மாறும் கில்லாமல்,** **மேல்**
ஒருக்கிச்சென்று, **யிரம்மார்க்கிணத்தால்,** **ஜீவன்**
கூகிதெயற்குடியும். **எனது** **கூகிதெயற்கள்** **சொல்வன்**
இதைவே அறம் மேலொருவரும்! **என்தும்;** **அறம் அடியும்;**
என்தும்! **அறமய குறளிகள்** **சொல்வன்.**



37

மேலே சொன்ன, உறுதி நிச்சயம், பெற்றவர்
சமாத
வேறு நிஷ்டா சாதனம், உதைய யிலி! அங்களுக்கு
எய்யாநீதியம்! அயநீதியம்! இல்லாமல்.

புறஜ

சமாதியல், இரும்பவர்கள் ஆகும்!
அங்களுடைய, நண்பர்! காது! வாய்! எண்ண உற்று,
அடங்கி, அநிந்தி ருதீ உம்! அங்களுக்கு,
நாம ரூப, ஆவரண மயக்கம் இருக்காது! அதை,
மட்டுமே, கவக்கம் இருக்க இயலாது!

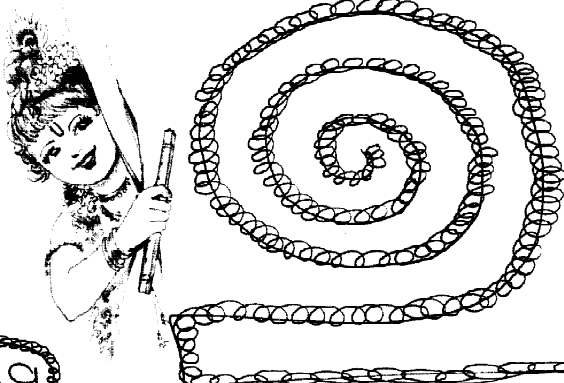
38

அவ் வறுதி நிச்சயம், பெற்றவர், பட்டமம்
பேரம்! கருவிகலிபி பேரம்! ஆசையாவிதாரிவிடம்
சந்தேக கவக்க, பயக்கில், அசையாக, கலிபிபேரம்.

இரும்பதால், அங்கன் மண மையை, வெறாஜம்
திரிகந்தகக்காளம்) சொல்ல முடியாது.

அங்கன் அனுபவமாதது, பாலில் கவக்க ஐவத்தை
அம்மர்வி எம்படி வெளியில் கட்டளகை, அகையேர்
நாம ரூப, இக வரஸையின் குணமாதது, குணம்

யாக, அங்கருக்குள், அடங்கி அநிந்து **புகழ்**
பாஸாநவே இரும்பர்கள். அவர்கள் பெரிய
இன்றே! நடப்பது நவமே! என சிகமக இரும்பர்கள்.



96

39

பவகாவல் பக்கிய, பக்கீக வக்கீக கோடிமா^{ளது},
 சாமான்யமாக போகாதுதான். அங்கு இயந்திரத்தே,
 சாண் ஏற, முகம் சறுக்கீக! என்ற நிதியால்,
 தரன் கோதீயம். இறை குருநட்சித் கையாறு ஆய்
 சர்வாரீய்ப்பணம்! பிறல் ஊர்ய்ப்பணம்! இடையருத்
 அடியாசுத்தித ஆம். எல்வாத்திய! எல்வாத்தியே

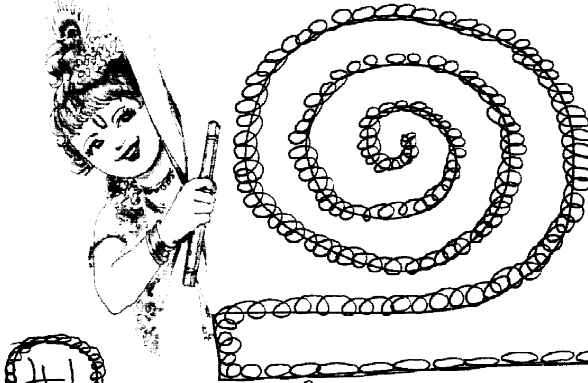
ஆந பங்கு உந்தருடைய, முயற்சியானது.
ஆன்பது பங்கு இறை குரு கருகி;
 உந்தரின மேலே தூக்கிவிடும். இவ் வந்தியல்!

40

மேலே ஸரிய, சர்வாரீய்ப்பணம்! பிறல் ஊர்ய்ப்பணம்!
 இடையருது, ரெய்து வந்தால், உன் (அத்தம்) ரெசாதி
 பத்திக, தி அடையமுடியும்! அதாவ் மனம் அடியும்.
 அதாவ் மனம் மந்திர ஆம்! மனா நரசும,

மேலே ம் ஆண், ஆகவே **முனைதாரமுமை**

யுடன் இவ் வந்தியால் ரெய்து, மனாநா அடியில்
 ஜீவன் முத்தி வெய்வாயாக!

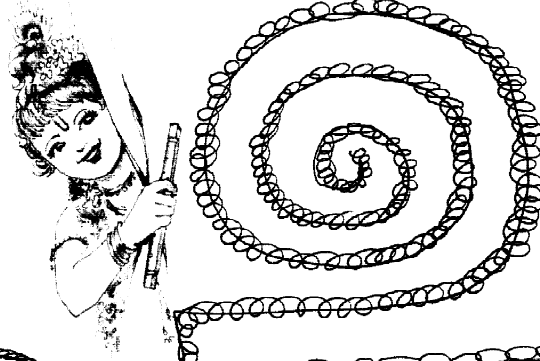


41

ஆகவே அனைத்திலும் ஆதரவாயும்! ஆதார
 மாயும்! ஆகாரமாயும்! உள்ளது அகண்ட மாயி
 பிரம்ம எண்ணும், நாம் அகில ஓர் **கண்ட**
 பிரம்மம் எனினும், இந்த மரபாவனையே, இடைவிடாமல்
 செய்தால், சந்திரம உணர்வுமணி மூலம், **மேலே**
 சூரிய உணர்வுகள் எல்லாம், படிப்படியாக! மொழி மொழி
 யாகும்! இது ஸ்கீலியம். ஆகவே பிரம்மஞ் சாந்திக்கு,
 உரியமார்க்கம் ஆகும். உறுமாரீகர்களின் இவ்வயே அவர்

42

சுமோன உறையிற், பேசுசை குறை! இதுமாகவும்,
 உறுமாரீகவும் பேசும் மறை சந்திரம குறையும் உறை,
 உறுவு நடையை குறை! தனிமையிலும், மனம் அனுபவம்
 இல்லாததால், அதிலும், பந்தம் அடையக்கூடாது
 செய்யும். உன் ஸ்கீ குறையாக கியக்கினி, திட உணர்விலும்,
 சந்திரம கவகம் மயம் சீலமும். உறையுறையே இல்லாமல்,
 திட அனுபவ குறைந்த மெருக்கே குற்றம் குறைகிற
 தீக்கினி மடகுமே, தற்பகமாகிய, பரமமொழிசொழியும்
 தீ ஆகமுடியும்! உன் திட உணர்வையே, உன் ஸ்கீ குறையாகிய
 திட குறையே! உன் சந்திரம கவகம் மெ, அருளுறையே ஆகும்!



138

43 உபஸ் நாமசிர்வ! உலகம்

உடைமைகள், நம் குடையதஸ்வ! அமைகள் விநிசசஃபநீகக்
 உதல், உருச் ஸோசம்! யாநிவிநிமய ரதீஅஃ மனஅஃ அஃ
 மனகினை மொருளிக்ருஃ! நாம பே குணவீக ரூடன்!
 இவ்வயைகிலீல • ஆதலி அமைகள், பரமாதிய மணின
 கயஃ! மணின திய பரமாதியஃ! பரமாதிய நாமாத
 யஃ! நாமாதிய பரமாதியஃ! நாமாதிய நாமாத
 என்ற திடயாவ சிையாலீகரன், மனே மோணதீரை அதிக்க
 முடியும் உவரெளிக்ருஃ, அதிக்க ஸ்யாயு • கிது ஸதீத்யஃ!

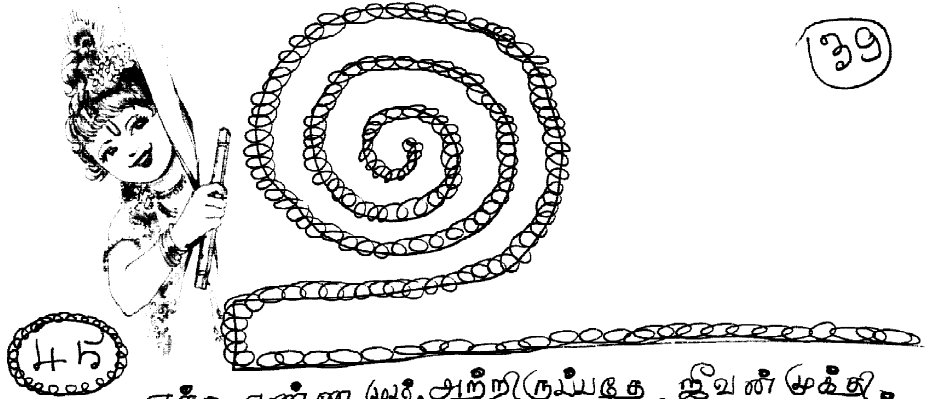
44 பரஸ்திரீ யோகம், கண்டிமயாய் கூடாது!

உன் குவஸ்திரீயிடம், பிராப்தகீகின்படி, யோ ஹம்
 அதுபயிக்ருஃ ஸோசம்! **அவயஸ (ங்களை)**
காம,விகார எண் னவீகிர் கருயிர மணின

கருவி கரணங்கள், அகனகனீகாரியங்கள், கு லுஃ
 காகசெய்கின்றன, என்ற பரமாதியலி **ஸாட்சி** யாய்,

ஸ்ரீமதவானய ஸ்ரீமதவம் உணர் யோக, எல்லாம் தீயு!
 எல்லாம் அண்மை யு, என எண்ணு • கர்மர குடியதுஃ!

கர்மரகொடரகு! கிடுவது குணே/ நடப்பது குவமே/
 என அடவிடு! எல்லாம் உன்னுள் அடவிடுஃ!



45 எந்த எண்ண மூல், அந்நிருமயமே, ஜீவன் முக்கி.
 எண்ணங்கள் நிக மூலமே, நாம ரூ, குண கோடி
 சம்பந்தத்தோடு, விண்ணி உணமை! உரிமை! யாறாட
 முயலல், அதுவே மந்தமாதவம்! மந்தமே விநயமாதவம்
 மறமம் சரிவாசியணமே! பந்த கோடி நுவந்தி
 பிரம்மபாசியணமே! அதேயக நுவந்தையமே! ஆகம்

46 மறைத்தான மாயை என்னும்,
 அவிக்கை என்னும், பந்தம் என்னும், முக்கி என்னும்,
 ஜீவன் என்னும், ந.சுனின் விநயமே என்னும்,
 சூத்திரம் சித்தம் என்னும், அந்நிரும ஜீவன் என்னும்,
 கூடும் இறைம னின், நாம மூல், அதன் ரூ மூல்!
 மணிகிய, பந்திற் கன்னியமில்லி, பரமாகிய மண்ணு
 கீடு அன்னியமில்லி! பரமாகிய நாமக்கு அன்னியமில்லி,
 நாமாகிய பந்திற் கு அன்னியமில்லி, என்ற திட
 உணர்வால் உறிக!

47 எந்த விநயமும், நாமமே! அதுவே நாம! என்ற
 அகம் பிரம்மநிச்சயம், இடைவிடாமல் செய்வாயானால்,
 மனமே ஒன்ற உணர்வுதான்! நாமம் அடையம்
 எய்யடி என்ருல், பிறகு தீர்ந்த புடன், அக்கினி மறைவது
 போல்,



வெளக்கீடுகளைத் தீர்
 மீ: நம்பிய
 கத்திரி எம்
 மனே சாசன சயான
 சந்திரவதி கௌண்டி
 தர்மாநாயகம் உரை
 பரமாந்தீக நாயகர்
 எந்த மனே சாசன சயான தர்மாநாயகம் தீர்

பிறகுள்ளும், வின திரு தீர்த்தம், நூதந்திரி அனை
 நாளில் வின தீர்த்தம் வடம், நூதந்திரி மறைந்து

ஆத்மஸாந்தி (ஆத்ம சாசனத்தொடர்)
 தாமே பிரதானம்.

(48) வெளக்கீடுகளைத் தீர், புண்ணிய மாயம் (தர்மா) உரை
 நம்பிய கத்திரி எம், நம்பிய தர்மா (தர்மா) உரை. ஆத்ம
 பரமாந்தீக நாயகர், எந்த தர்மாநாயகம் தீர் தீர்.

ஆகவே மற சொடுப நாயகர், வெகு வெகுநீ திரமாத,
 நம்பிய தீர்த்தம் போதுமாட்டமாய் போதுமா, ஆனந்தமாத

(49) தீர்த்தம் தீர்த்தமாத, யேக நாஸ்திரம் எவ்வாறு,
 தீர்த்த சந்திரிகாரகம், சொல்லிய மட்டமாத! அமைய

புளக, மனஸ்காரம், அபிஷேகம், ஆராதனை, மடி, ஆசனம்,
 அனுஷ்டானம், விசேஷம், தீர்த்தம், இவை அனைத்தும்,

சித்தம்! சித்தமாயும் நம்பிய கத்திரி எம்
 ஆத்ம

சித்தம் சித்தம் விட்டால், மெய் கூறியவை அனைத்தும்
 தாய் உந்தியும்! வாடிக்கை, உதிர்த்தம் போலி போலிவினை
 மோக உயர்ந்தும்! தீர்த்தம் மனே சந்திரிகாரகம்

அமைய தீர்த்தம்! நம்பிய தீர்த்தம்! என் தீர்த்தம் போலி
 அனைத்தும் நிரூபணம்



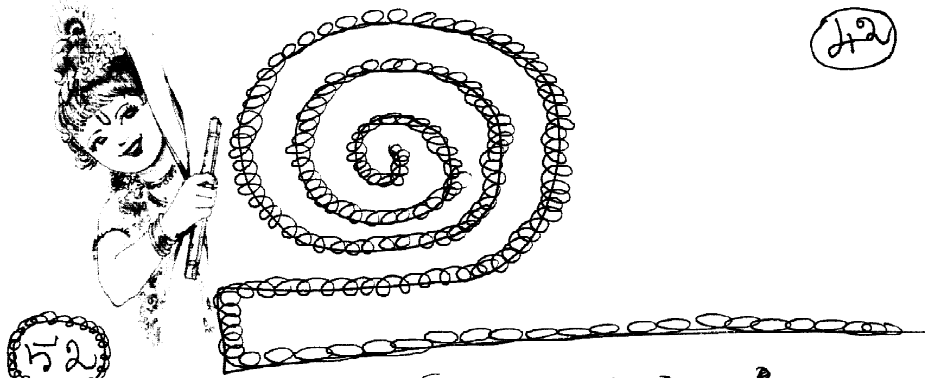
மிகுபயன்து
 நாய் ஆகியேனே,
 ஆரியபயனடி கடுகி
 றிடுமோ! அரியபடி அலுவ
 குறையிடுகரிக்கீடு
 போது ஆசிரியர் அது
 டானை டுதாமென்றயும்.
 தீயாகவந்துக்காடே! அது
 வாகவே மாறியுறையுடீ!
 அந்நிசுபகரி யொறு மையுடீ! யேசுசைடுறையுடீ!

50

நூலம்! தேசம்! வந்தீகமானம்! எந்த மறை

வியாபாரம்! இவ்வாக உண்மையினால், கிறையகரிதல்
 கோளியும், நாம யே, கோதீற தாசிகரி கிலீசீ.
 கோதீறம், இரும்பு, மாநீறம், மாறையு! இவ்வாமை
 யினால், செருக்கம்! பந்தம்! அதாவ் கோளியும்,
 பவயந்தம், இவ்வயே இலீசீ! இறைய அந்நிசுபகரி
 சூவமாண, அநீநாணம் (மறை கயனகீ குறையு) இவ்வா
 மையினால், அந்நிசுபகரி யொறு மையுடீ! யேசுசைடுறையுடீ!
 இவ்வயே இலீசீ! அந்நிசுபகரி நாம யே மாநீற பரமாகிய மாணீண
 மாணீண தியபரமே! பரமாகிய நாம யே! நாம ரகிய மாணீண
 இரும்புது இனீசுபகரி! நடப்பது நவமாகவும்! இரும்பு குறையு.

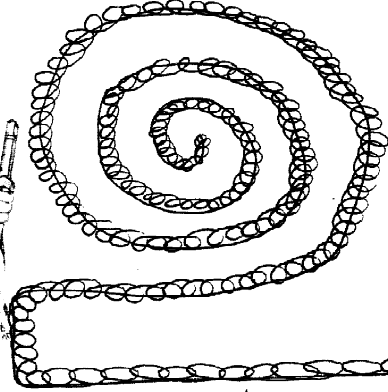
51 நாம யே எந்த யொருமும், கோதீற விலீசீ.
 அரியபடி, கோளியும் மாறியது! மாறையு! என்சு
 செல்லவ குடியும் செளரியினியவது! இரும்புது இனீசுப
 நடப்பது நவமே! என்சு நுடீயிலி, மாணீண திய
 பரமே என்சும்! பரமாகிய மாணீண என்சும்!
 பரமாகிய நாம யே என்சும், நாம ரகிய பரமே என்சும்!
 சலியாக மாணீணினால், உதுதி மாணீணி, அந்நிசுபகரி
 அந்நிசுபகரி இரும்பு யொறு மையுடீ!



எனக்கு நாம மே மொரு நாடாவு, உணர்வு என்று
 சொல்லுவது என்னால்; இது இய்யம், கரு, கருகிற்று
 என சொல்ல வேண்டும். அய்யம் ஒன்றுமும் கருவியாக
கொடுக்கவில்லை. கருவியை எல்லாம் **ஸத்யம்**
சொடுக்காமல் அறவது மண்ணாகிய, பரமம் கருகிற்று.
அய்யம் பரிமாணமாவது, மண்ணுக்கு அன்னியமாய்,
தொகுக்கவில்லை! நான் அய்யம் அய்யமாகிய, மண்ணுக்கு
அய்யமாக இல்லாதே, அய்யத்தை நீக்குவாயாக.

எல்லாம் பரிமாணம், பரிமாணம் என்ற, ஆரண
நிச்சயத்தினால், **நாமரூபம்** அறவதுமும்
மெய்யென்ற, மரு **பிராந்தி** மயக்கம் கொடுக்கும்!
நடிவிற உயர், பரிமாணம் மண்ணை! மண்ணை
பரமம்! என்ற, ஆரணநிச்சயத்தினால்

உயர்நாமம் என்னும் **பிராந்தி** மயக்கம்
கொடுக்கும். நாமரூபம் எல்லாம், மண்ணாகிய பரமம்!
என்னும் பரிமாணம் மண்ணை! என்றும், பரிமாணம் நாமம்
பரிமாணம் பரமம்! என உறுதி பண்ணி, சிச்சயத்தை நீக்குவாய்.



(43)

(54)

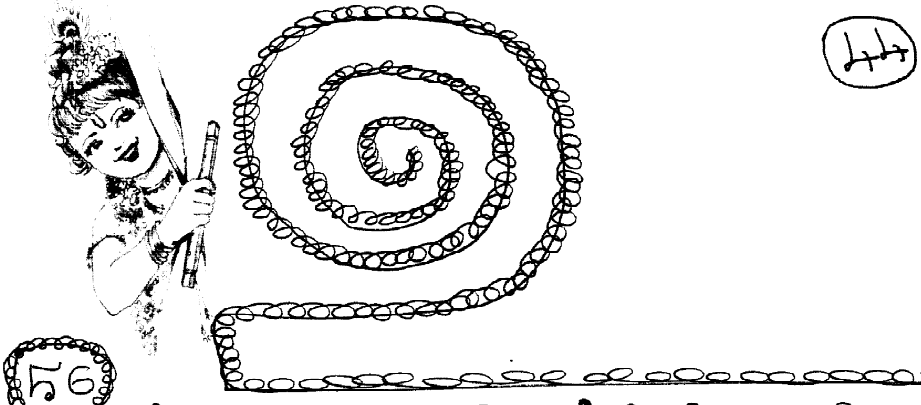
புந அர்க்கவர்களுள்! **புந** முக்கிக் குள் இரீவரே இரீவீ
பாண்டி பண்டி புனா ர்க்கவர்களுள்

எந்த நாமமே, குணவிகளாக யுள், இரீவரே இரீவீ
பருந்த விரிந்த, இக ழீய, தேவ நதயிவ! எந்த
நாமமே, தேவநீநவீகருள், இரீவரே இரீவீ!

எந்த நடபகையுள் இனிநி! சுதநீகிரமாண **பாரமே**
உள்ளு! அதவரே நாம! நாமமே அத! என்ற உறுதியிவல்
மேறே நாமம் செய்து, அகமாக அகமாரே இருப்பாயாக

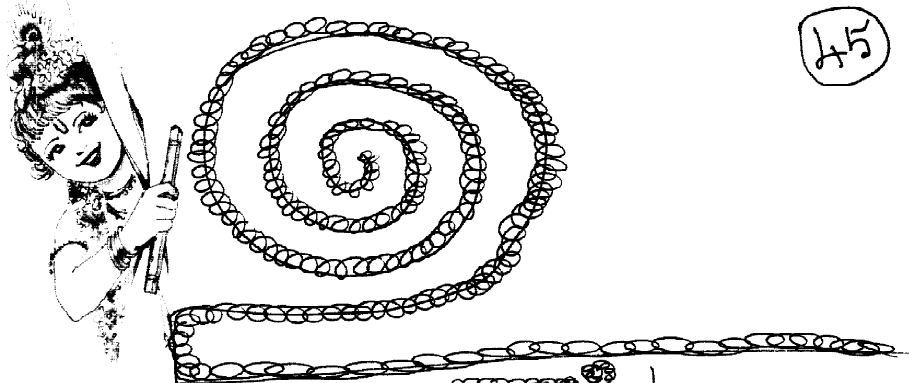
(55) இல்லை என்ற, வாழ்வுக் இல்லை! இதுகு குக்கியது
பொருளும் இல்லை! தாமணம் அந்த மமமா
கிய, அகநீடு அயலாக, ஒன்று இருக்காவல்லவரே,

உண்டு என்னுள்! இல்லை என்னுள்! சொல்லயுள்!
அதைகேட்கயுள் அடியுள்? அகநீடு, அயலாக எதுயுள்!
இல்லை நாமம் அகநீடு, அயலாக இல்லை! அகவே
இருப்பது ஒன்றே! ருடீயது ருவரே! என உன்னுள்!
அடலீகி, அகமாக இருப்பாயாக!



56 எந்த விதடியும், நாமம் பரம்பிரகீக சொழேகே
 அன்றி, நாமம் ஸம்ஸாரி என்ற, குருமியேரி?
 ஆணை? மெண்ணை? கிலீவகை கிலீசி. கந்த
 உய்தெரிசீசயதீசுதலர், ஜவகீகிலீ எம்மடி,
 உய்யு/கடைந்து, கவந்து, மயமாகி கடுகீதிறகை!
 அம்மடி, சுகி சந்தம், கிலீவாக, **அகண்ட**
 பிரம்மாணந்த, சுகீவிரகை **நாமம்** என்ற **பர**
 மாயகையால், கவந்து மயமாணவாயக! கவகை
 அகண்டாகற விடுகீகி என்று, சொல்வமீயகை!

57 தேகாதிதன் நாமம் எண்டுல்; அது **மறை**
 மாயகையின், சூவ விடுகீகி ஆகை!
 தேகாதிசு குகீ குள், கடுகீகை, சூகை சைதண்டம,
 நாமம் எண்டுல்; அது **அறமயின்** மாயகையின்.
 மய மதமான் நுலியால் சூகை விடுகீகி ஆகை!



அனாதை இவகோடகமும், நாம் நமக்கே,
அயலாக தெய்யம் கூலியி! அனாதை கூலியும் அயலாக,
நமக்கூலியி என்ற, யா உணர் உயா கூலியும்,
பேறு உணர் மாவனியி, அகண்டாகா
விருக்கி என்று, குறனிக நீ உயவா!
கூலியும் கூலியும் கூலியும், தூவ விருக்கியை நமக்கூலியும்.
 ” ” சாட்சி கூலியும் கூலியும் கூலியும்!
 ” ” அகண்ட கூலியும் கூலியும் கூலியும்!

58 கோடாயு கோடி, மந்திர நிகரியும், உயகூலியும்
கூலியும், சாமானிய கூலியும் கூலியும்! சக்தி கூலியும் கூலியும்!
கூலியும் கூலியும் கூலியும், காலா கூலியும் கூலியும் கூலியும்,
நீ என்று, கவகூலியும் கூலியும் கூலியும், உயகூலியும்
கூலியும் கூலியும்! கூலியும் கூலியும் கூலியும் கூலியும்,
அகூலியும் கூலியும் கூலியும் கூலியும் கூலியும்



(46)

(59)

அனைய நாடேயே, குணவீகரியம், நாசம் செய்து
எவ்வாம் மணி சுவிய, பாரமே / என்னும்;
பரமாதிய, மண்ணே என்னும்; எல்லாவற்றையு
யொருந்தி செய்வது / அறவணை சூழல்!

அய்யடி மொருநீதி செய்வதை, விடியுறவுவகிவி
 இக்கிய மனம், ஏதேகாதுதான். சூகலே
 அய்யனதை, வறவணை! சுவியவகிவிமை, விடீடு
 கெடுக்கல்/இவைக னால், எவ்வாம் குணமே / என்ற

நுடையல்; யொருந்தி செய்வது / மனமே சூழல்!

அய்யடி, வகிவி செய்யம் போது, மனம் யடிப்படியாக
மொடியி மொடியாகி, உன் (அறிவு) யசும்படு!

அந்நுடையல் மனம் மறக்கொன்றி நுடையல், அய்யபக;
எவ்வாம் குணமே / அதுநாடே / என வியரிந்து

செய்வது, அறிவு வயமாக முடியும். அது நுடையல் மனம் சூழல்
இதே சூழல் சான்றவக்கொளம்; யறி சூழல் சூழல்!



47

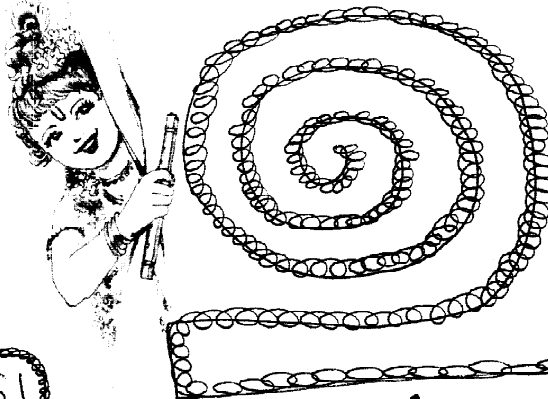
60

ஸ்வயமாண! சுகந்திரமாண! சூரிய வர்மாண! உபலக்ஷ
 மஹா வர்க்கியம் **சூத், சூயம், அஸி!** ஆம்!

இயல்பாக அதுபவம் உருவம், கோஷ னைகரி,
 நாகம் உசய்வம் ஆகிய மஹா வர்க்கிய மாணாது!
அகம் பிரம்மாணம் ஆம்!

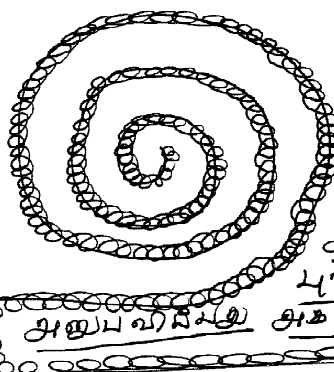
மயக்கம் அதுபவம் சந்திரக கவக்கியம் அதுபவ
 எஸ்வரத்தையம், சூனியமகம், மஹா வர்க்கிய மாணாது!
பிரகஞ்சாணம் பிரம்மம் ஆம்!
 உலே ஸாஸிய, இம் சூனியமகம், ஸ்வய அதுபவம் வக்து
 அதுபவநாமம்! நாகம் அதுபவம் ஆனநிசயம்,
 அந்த மகம் அஸ்யனி, அதுபவமஹா வர்க்கிய மாணாது!

அயமாந்மா பிரம்மம் ஆம்!
 இதுவியல் அந்த உலே வர்மாண, மஹா மகத்தரை
 நிசயம், அருமது சூனியம், நடயி மது ருவலம்! எ
 சம்மரலே அகமாக வே! விரம்மாணந்த மயமா கலே,
 இருமயாணம் இது மகம் உலே!



61 முக்தி அடைய வேண்டி என, வைராக்கியப் பொண்டி
யுத முக்தியெண்டாய் யா முக்தியென்றும். (தீவன் முக்தி)
 தெய்வ உபாசனையின், புக்தி கருந்தரலீச அம்பகவானை
நியாதி! தீயே ஸ்ரீமக வரவதி! தீவிநீ கருவருள், அநீச சூனிசுக
 கவிவிரணிக, சாதனைக னுக்கும், அலி அலி முக்தியுமாக,
கமண்டலம் துரைவது பயம் சூதிய வேண்டி
 அநீசு, உன் உரியசாகனை :- கிருமீமது சூனிசு!
 நடப்பதுருபமே! நாமே அது! அதுவே நாம்! எனகரு.

62A மிகவிருவி பேசாதே. (பேச்சை குறை)
 B அதிகமான மரடங்களை, விருவி வி ருவி கேளாடு.
 C பவகேடு சூன்றை உணர். சூனிவி வேயே நுடிக் மறு.
 D சூனியார் தைகக்கு, பவபவ அரீகீதம் சூனிகாடு.
 E மனகுதப்ப அம், சந் தேக அம், உய்யி மறும் சூனிநறுப்
 புந் தி சூநகூகிரு. கிருமீமது சூனிசு! (சூனிவாமிக்கலை)
 நடப்பதுருபமே! கமண்டலந் தன்மையறவு, சூனகீதம் சூனிசு
 பேச்சை குறைவு உதவிக்கொள்! மொறுமையே கவியம்!



சமையல் குழி (149)
 பிப்பி! சாப்பிஸ்
 நுசி இருப்பவீஸ்.
 சமையல் குழிக்கு புழுச்
 செயல்! சாப்பிடுவீ குழி
 அத உணர்வு! கற்புது
 புழுச் செயல்! அருகே
 அனுபவிப்பது அத உணர்வு! கடினம் பேணு

63

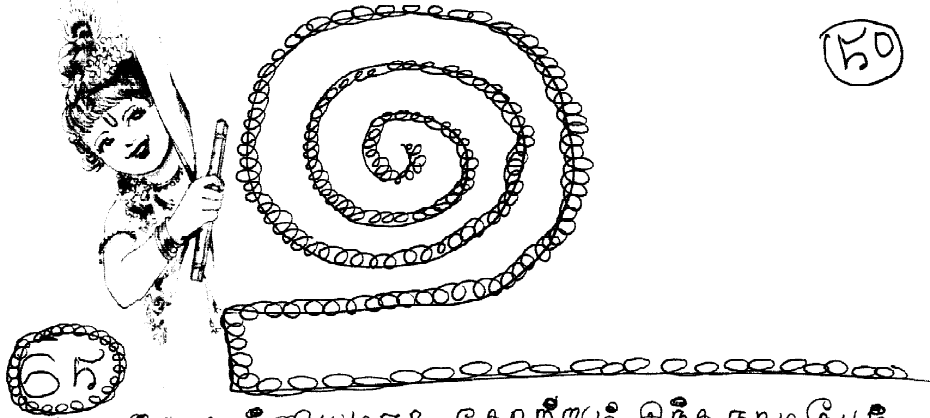
சூற்றம் குறை (நிங்குவுகந் கு கநீபரியாகு
 தீக்குவகந் கு ,,

அப்படி கந்த மின், எந்த தூர் உணக்கு, அனுபவம்
 கொடுக்கலோ, **அதுன் உ ளீள்**
ள்ளள்ளள்ளள்ளள்ளள்ளள்ளளேசல்!
 படிக்காதே! கேட்காதே! உணர்ந்து, உணர்ந்து, உணர்ந்து,
 உணர்ந்து, உணர்ந்து, உணர்ந்து, **அனுபவி**
 அருள் அனுபவம், அந்த தூலிவி கிவீஸ். அதுவே உன் சாதனை

பேசுசை குறை! எதையுமீ சகித்துக் கொள்! வாட்டுக் கொடுத்து
 பொறுமையாயிடு! பொறுமையாயிடு! பொறுமையாயிடு!

64 **இது எமக்குப் போதும்!** எதை

உன் கிறைகு குடு! நடுமையறவ் சூர் நிறையு உண்டாகும்.
 அந்த ஒரு **நூல்** மட்டுமே, அன்புடனும் அணிவுடனும்,
 மூன்றுக் கொள்ளி. மனோம் அறிந்த நூல்களையுடு சூதுக்கிவிடு.
 அந்த ஒரு நூலின் வசியே, பொருக்கி! வருக்கி! விரிந்து!
 அடியாகமீ செயல். அவநியம், அதுவே நீ என்னும்! ஈடுய
 அது என்னும் சுகிவிடுவாய்! சுகி விட்டாய்! இதுவீதியம்.



உனக்கு அன்னியமாக, நோக்கம் இடும், நாம பேசு
அரிசுவம், உனக்கு அன்னியமாக, இல்லவே இல்லை
கனவல் கரணம், நாம பேசு, அரிசுவம், உன்னில்
கோன்றி! உன்னிலேயே முழு மித்யையம், பூரணம்
அதிந்து விரவியபோல், இந்த நாமமே, இது இவ்
மொழியை அரிசுவம், உன் மனமணி னைந்தால், கோதீயம்
உன் ஆக்கம் உருக்கில், இந்த நாமமே உலகம், எப்படி
இல்லையோ? அருவாய் எல்லாம் ஒன்றே! எல்லாம் உலகம்
எல்லாம் மனமே! எல்லாம் நாமம்! நாமம் எல்லாம்!
என வந்த விரடி, **ஸத்தியமாய்** உனக்குமே
அந்த விரடியே, அரிசுவம் மறையு! **அது** அகல
இருப்பாய்

66 இறக்கின்றது! **ஸத்** ஸத்தாகவே இருக்கிறது.
இலங்குகின்றது! **ஸத்தே** **ஸயித்** தாக அமைகின்றது.
இன்பமாகின்றது! **ஸத்தே** **ஸயித்** தாக! நாமமே மறந்து
அமைவதால், இன்பம் என்ற **ஆனந்தம்**
கொண்டிருந்து



(5)

ஆகவே இவ்வு, ஸ்பந்தம்! ஸ்பீக்! ஆனந்தம்! நிவந்தகை.
 அதுவே காவாதி, **ப்ரம்** என கதாநீரூ டுயன்மை.
 ஸ்பீகின் விளையாட்டில், தோன்றிய, நாம ரூம்!
 அதை எழுது, விளையாடிய, மாயா மனமும் புணிய
 பாய மறுவியின், விக்காக இருப்பதால், **நாமரூப**
தூதக தன்னமும் ஸ்பீக்! ஸ்பீக்! ஆனந்தமையம்!
 உதவி யுக்க யென்மை இவ்வுகாதி! டுயன்மை!
 விட்டுக் கதாரு! சுகிலைக் கதாநீர்! மொறுமையா யிரு.
 இவ்வு இருப்பது குன்றே! நடப்பது நவமே! ஸ்பீகியமை!

(67) துணைதல் எனினும் • விஷிஸ்டரூ வைதமெனினும்!
 அகநயதம் எனினும்! ஸொக்மம் எனினும்!
 ரதயிகம் எனினும்! மறமாரீகீதம் எனினும்!
 இவ்வாதம் எனினும்! அவ்வாதம் எனினும் • இவ்வு
 உணர்வெனினும்! இவ்வு, பவ விதமாரை, **பேதாதி**
பேதம் எல்வாம், **மேடு** மயகம் வ விவகாரம்
 ஆனந்தினை அனைமையம், காவாதி மறசொடு
 அம்மை எனினும்! அதற்கு ஆன்னியமாய், அதனும்
 இவ்வு எனினும்! எல்வாம் குன்றே! என்ற உணர்விலும்
 இருப்பது குன்றே! நடப்பது நவமே! எனினும் அடவீர்!
 அதுவே நாம், என ஆடுவாயாக!



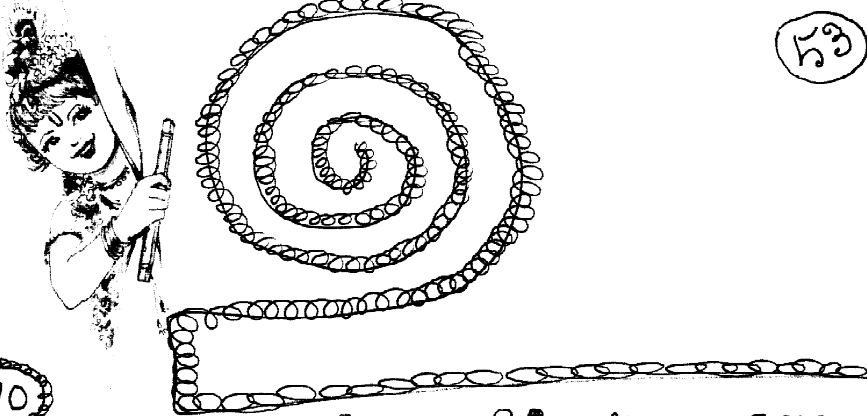
அறிவாளி என்ருல் (68)
 குடமணி வின்
 மிகுமகக் கம்மையல்
 உறுதிமுள் குதவன்.
 புத்திசாவி என்ருல்
 மானித்திலன் ஓமரற்றல்
 ஓமரற்றுகிள்குருயுறியு
 குமரற்றுகாவி சந்தேக கவக்கமயக்கால்
 சந்தவக் அனடமவன் சந்தேகம்

68

அகண்டமன பரிசுரண, விரமமமானது, அறிவு அறிவு
புத்திசாலிகளான, அத்தானிக குக்கமடேகம்,
நாமமே, சுக ஜீவர்களாக கோருதல் அறிவுள்ள
அறிஞர்களுக்கும், பரமசாமேமாகவெகவரு துலம்!
 அளவது, கவனக் குறைவானவர்களுக்கு, கயிறு சூர்
 சர்மமாக தெரியவது போலயும், தந் கவனமாக
 உள்ள அறிவாளிகளுக்கு, கயிறுகவகோலியவது,
 போலயும் சந்தேகம்

69

நாமமே சுகத்தில், போகீ குவரவியும்! ரகாருக்
தல்வாங்கவியும்! மயங்காசல்! எல்லாம் சூனீகே!
சந்தேக இயமது சூனீகே! நடம்துருவமே! எனசுக
மாக, சம்கு இயமவர்களே, பிறக்க மாறவிய் மயகி,
அடைந்தவர்களாகும் அவர்களே, சந்தேக கவக்க
மயலினி, துணியம் சந்தவர்களாகும் அவர்களுக்கு,
இனிகுக்கு, ரசியக்கக்க காரியம், ரதயுக் இலிய!
அவர்களுக்கு, இய்கு நாமமே, விகார காலி திலிய!
அதறல் குருடமும், விவகாரங்களுக்கும் (பிரச்சினகமும்)
இலியவே இலிய!



70

தனி அநியம் அநிநய, அநிநீது, அது நானீ எரு
ஆகநதவர்க குக்கு, சொந்த பந்த பவ யாசஹீ!

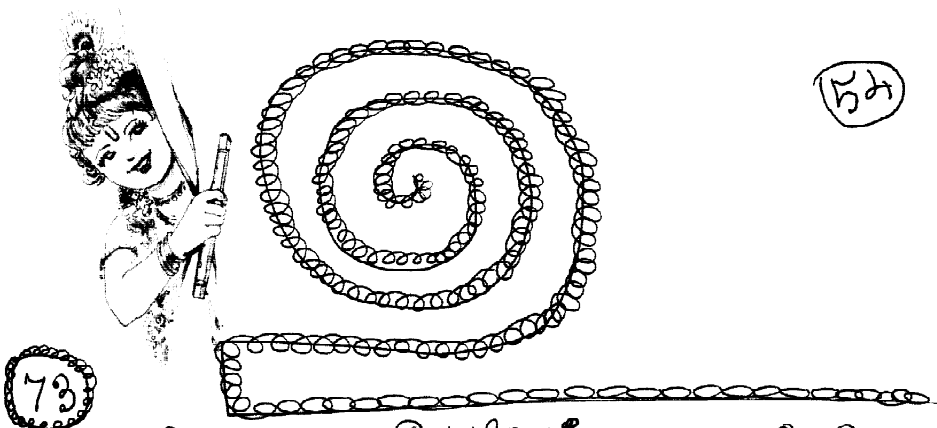
புனணமந அந நவித்கரியம் தொநிபடுலீ சி!
அவர்கநீ வேறு எந்த **சாருண** செய்கறியம்
பிறபிநொயீதொவு கிவ நடக்கியம்!

71

உனீ நபதடுதெயர்! குள்ளிநிபிழ் தேடடு,
உனாதீத நானயரடங்கி, **அங்கு** சம்பந்தம்
நொண்ட, சூழீய சந்தகரீகநிடம் யடடுவீ கவநீது
உநாயாடி, தொநிய பெற யாம. வேறு எவரிடஹீ,
தொநிய பெற குடியாவு. அநீயடி செய்கொல் அநீத
தவக்க, சநீதேகயயம் தொநியாவு.

72

வேதம், சாநீதிரம், வேதவந்த தூலீ, பறானம்,
கிக்கொசம், ஆகயம், என் தூருமை கிருமை பிநிபிளீவி
யதேதும், தூலீ தநீ எலீயாமே, பிறவதீ தரினய போகீகாது
அங்கு, அநீதீதையம் தூலீதூலீ அந்தடுலீநற, தனகா
கிருயிபது தூலீநடு, தூலீபது தவபம, என் அடலீக
கிருதீது, அலீயா சக மறயிடு!



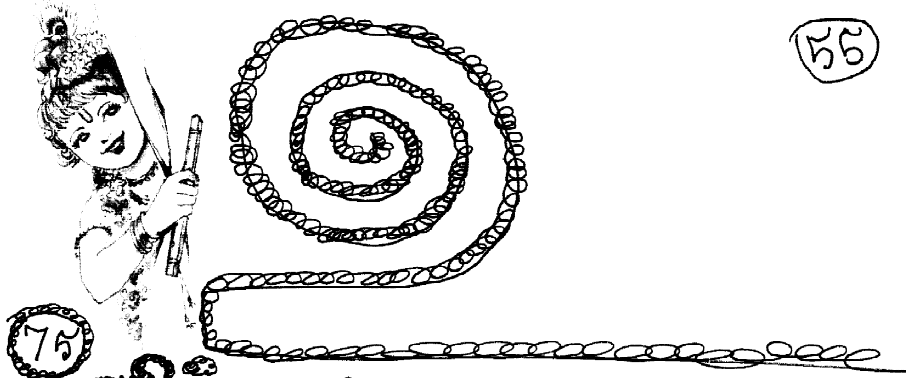
73

உன் சித்தமே, நாம ரூப பிரயதீசமாக, கோநீறுகிறது.
 ,, ,, சுமீ சார சாகரமாக ,,

உன் சித்தத்தை, அளிவு உளனீறு, உணர்நீதரல், உன்
 ஸிதீயந சொரூபமே! சித்தமாக மாறி, நாம ரூப ஆத
 மாக, கோநீறுநீதெகாண்டு மனம்! மகிழ்ச்சி சித்த மென!
 பவநாமாதீதரி, கியக்ககீகீகீடு, ததீக்யடி மறநீ றிதீ
 கொண்டு, மிளையாடுகிறது, என விளங்கும். ஆகவே நாம ரூப,
 ஜகதீதகமநநீது, எவ்வமம் ஒன்றே எனற உணர் மயம்
 மயநீறு, இடுமீயது ஒன்றே! நடப்பது நவமே! என அமீரகிடு

74

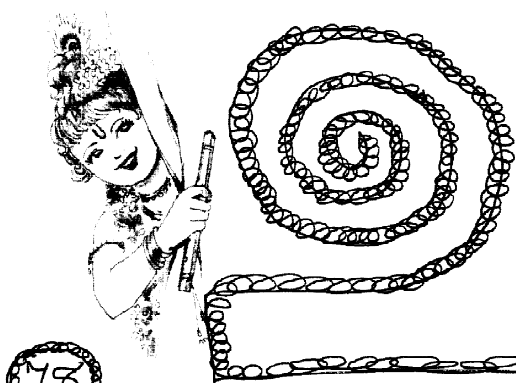
உன் கருமிளயி நீ மனமே, நாம ரூப ஆகமாக,
கோநீறுகிறது. ஆகவே, ஸங்கல்பமே! உலகம்!
ஸங்கல்ப ரஹிதமே! மோட்சமே! எனியுநீ மனம்
கனினை அறுபவம் ஆமே! அச சங்கல்பத்தை, சுநீறு
மறநீறு! நாம ரூபம் மெய் எனியும்! நாம ரூபம்
கோநீறு மனம் ஸகீ வியம் எனியும்! மண்ண கிய
மறமே! மறமகிய மண்ணே! மறமகிய நாமமே!
நாமகிய மறமே! ஸகீ வியம் என, ஜீர் உணர்வேறந
ம கோநீறு மம் செய்து! அமீர வே சகமாக, காடுமையாக.



75 **ஸித்** பரசொடுமமாகிய, எம்மிடமே மனம்
 தோன்றியது! எம்மிடமே மனம் தாண்டி வடிவிலீ, நாம பே
 ஜகஜீவ, மொருகரி, வைத்து விளையாடியது. மணமணம்
 எம் அம்மை, அறிவிலீ குருகி விட்டது. சந்தைய, ஸித்
 பரசொடுமமாகிய, எம்மை யலீவால், மனமோ! நாமபே
 ஜகஜீவர்களோ, இல்லவே இல்லை. ஸித்மமலோ! அநீலமோ!
 யாமோ! எம்மை அன்னியமாய், எமையம் இல்லை என்னை,
 இல்லது! இல்லது! இல்லது! இவ்வாகவே இருக்கிறோம்.

76 **ஸித்** பரசொடுமமாகிய, எம்மை யலீவால்,
 நாமபே, ஜகஜீவ, என்னை வரகிகள், எமையம் இல்லை.
 எம்மை யலீவால், என்னை நிகளோ! அகனை தேவந்த
 களோ! அநீலமலீகளோ! எமையமே இல்லை. ஸித்
 பரசொடுமமாகிய, யாமீ என்னும், சிவ சொடுமமோ!
 என்னிடுகிடுகிடு! இடுகிடுகிடு! இடுகிடுகிடு! இவ்வாக, சிவமமே
 சிவமமே இருக்கிறோம்.

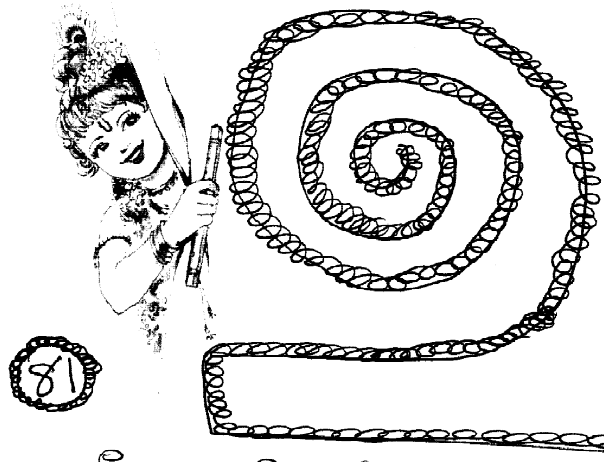
77 **ஸித்** பரசொடுமமாகிய, எம்மை யலீவால்,
 தனவிலீ கரிமலீ மொருகரிமலீ! நனவிலீ கரிமலீ மொரு
 கரிமலீ! எம்மிடமே தோன்றி, குருகி விடையால், எம்
 மையலீவால், என்னை நாமபே, இல்லவே இல்லை. யாமீ என்னை
 இவ்வாகவே, சிவமமே! சிவமமே, இருக்கிறோம்.



78 அகம்பிரமீமம் ஐகம்பிரமீமம் அகமே எஸ்வரமீ /
 என் ஐதீமஞானமாணு! **நீட** மிவேகதிரஜமீ
 உன் ஏகீககிவல், மயந்தீ நடுகு கடுனயி அஜமீ,
 வைபகநற போல் **கிணீகீம்** **சிரதீநக** யிஅஜம்,
பரீகூ கிணீகீ, அகண்ட சிவமீ கடுனயி அஜமீ,
 வாய்நறமீ இஸ்வரமீ, அனுபவ நானமீ ஆகமீ!

79 அகம்பிரமீமம் ஐகம்பிரமீமம் அகமே எஸ்வரமீ, என்
 அகண்டான்ம பரவநியை **வாக்காஸ்** கடுய
 திருமீ, எ சால்வ எந்த வடுக்கமீ இஸ்வீ உன் யதாநீக
 உடி உகீகீ, நிஸ்வஜம் உரையிஸ். (ஸ்வய நாமது சூதி,
 நடு மயஜமீ உமையிஸ்) கிடமாக செய்வாயாக. அவஸ்யம்
 அவ நியே ஆவமீ **கிணீகீயம்! தீகீகீயம்! நடுகீகீயம்!**

80 மறைமீ மீவாந, பிரமீமமீ அஸ்வரமீ **மாயா**
 இஸ்வீ, அகண்ட நாமமீ, அடுகீகீயம் இஸ்வீ. என் உன்மீ
 ரகீகீயீ போகாத பிரமீமமீ அஸ்வரமீ, நாமமீ கீகீயீ,
 ஈஸ்வரமீ கிணீகீயம்
 பரிசுநற அநிய செநமீ மானு, பிரமீமமீ அஸ்வரமீ
 உண்டு இஸ்வீ எனமீ செநமீ ஜம், உயயம் இஸ்வீ! அகீகீயம்
 தாரணகீகீ நவானு பிரமீமமீ அஸ்வரமீ **நாயி**
 உறநீகீயமீ உயயமே இஸ்வீ எஸ்வரமீ கிணீகீயம்
 அயநாமமீ, என அகீகீயமீ அகமாக யே இடுமீயா யாக.



81

நாபாநீபந எசாமோகிய, பரவீயிரமீ மமர னுது,
 திரிகரீகாக்களாத வும்! கிவர்களுக்கீ, சூலமாக கிடுக்கீ,
ஆதிமீயமீ ஆகயமீ! ஐந்தி பஞ்ச சூத விதனாகயமீ!
 தோடனு தோடி, திரீய சுநீகிமாதி, அண் டவீத னாகயமீ!
 அனசவன அனசவமதன வாகயமீ! அனீகீது எவ்வாமமீ!
 தோநீயம். ஆறவீ அனீகீது **நாமபூங்கனம்**
 மெய்! அனீகீதுநாம பூங்கருக்கீ, ஆதாரமான பிரமீயம்
 மூன்றே ஸக்ஷியம்! எவ்வாம் பரமந்திய மண்ணே/மண்ணீ
 னாதிய பரமே! அதுவேநாம னானு உணர்வரயி வந்நரவரயி!
 (82) எவ்வாம் வேது என்துமீ. நாமவேது/நிவேது என்துமீ!
 என்துமீ **அப்பேத** பூக்ஷியானது, நாமவே ஆது/அதுவே
 நாம! என்ற **கூட** னைமாக் கியக்கிதலி, தீவீ மென்றி,
 வேய எந்த **காரீமீகாரீம** உபாசினயரயமீ.
 நவீகவே நவீகாவ. ஆக்வே கிடுகிபது மூன்றே!
 நடப்பது நவமே/என்று ஆறணக் வமீ மெதுவரயாக!



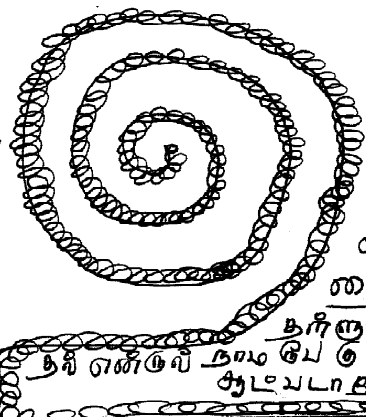
83 அகம்பிரம்மம் / பிரம்மம் அகம்! என்து அகண்டாண்ம
 பாவநியாணது! தவனக் குறைவின, சந் தூதகம் எஸ்வரம் போகென்
 விவந்த அக்கிரைய நாகம் செய்யம்! அதுவேநாம! நாம அது!
 என்து, அநசயந்திரக்கசி செய்யம்! சம்ஸார **விதை**
 அடிய, பத்யந்தவிகரி, நாகம் செய்யம்!

84 பிரம்மன்! நாராயணன்! சிவமௌமன்! சுகிய
 வரிகரீந்தாகநீர் என்துமீ, அமரீகருடைய, ஸூதிரகாதிர்
 என்துமீ, தீரீகம்! ஸூதிரி! ஸ்தவம்! என்து புனிதிய
 தாரியம்! சேமையென்துமீ, தானக குமரம் ஸ்துமீ

உள்ளம்கவரும் மயக்கமான, எந்த
 கரிமநீமம்! என்துமீ, நாம கு னைவசயவிகாராகி லீயி.
 அந்த ஒன்றாக கிடுகீ கிடுகீ அதுவே நாமாக கிடுகீகிடுகீ
 என்து அகண்டாண்ம பாவநியாணது! அநசயந்திர குமரயாக

85 தோடாது கோடி, மந்திரவிகரியம், புதுக்கிடுகீநு
 திளவகரி குறையாக, உனக்குடிய குடுவையம்
 வரீந்தை யின் மாயாஜாவவிகரி, அநசயந்திரயம்

குற்றம்குறை மன சூரியமே, " புதுக்கிடுகீநு
 எஸ்வரம் ஒன்றே! அதுநாமம்! நாம அது! என்து யேருணர்யிர்,
 அநசயாமல் தீரீகம், கிடுகீயிடுகீ ஒன்றே! நடவியுநவமே! என,
 சூரியமே சுகமாகவே கிடுகீயாமாக!



எம் உறுக்கீதில் (59)
 இவ் புலகையினர்
 காண்திரிகரீர் எகீடுல்
 அக்தகோம் எமகீடு
 இரிவமசிபோந உலகம்
 எம்வொகுதம் இவ்வி எந்நு
 வைவராக்கியமக
 தரிநுயாயக உலகைத நீரு
 தரி எகீடுல் நாம மே குறைகொடிநீடுகீடு
 சூடயடாபத எனவொருநீ கொள்ள

86

நாமக்கரோதாதி துஷ்ட தவி தோடி குணம்

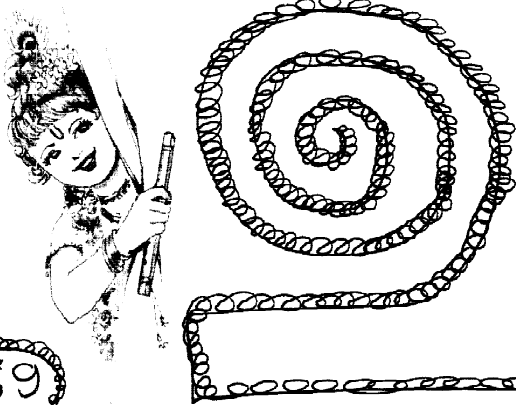
அன்குதையம், நாசம் செய்து, நான்! என்னை! என்னு!
 ஆதிய அகந்தாமம் மமலாபநிகரி யும், நாசம் செய்து,
 வியாபாரம்! விளம்பரம்! ஆடம்பரம்! ஆதிய தவி, தோடி நிகரியும்,
 நாசம் செய்து, துவைதம்! விழிந் டுதவதம்! அகந்தையம்!
 என் **மறை** பேசுந்தரியும்! நாசம் செய்து, உண்டு!
 இவ்விவென்ற மனம்! புகீடு! இக்தகீடு! அசைபுகள் அகந்தையம்
 நாசம் செய்து, அகலவநாம்! நாசம் அது! என் **நான்** மயமாய்
 அசைவநீடு மயமாயக.

87

பேறுவான எம்மிடக்கீடு, இக்த நாம மே மகந்தம்,
 உலகீடு இடுவீடுதரல், எமகீடு அன்னியமாய், எது யுக்கீடு ரிடு
 என் மமலாபநிகரி அசையாமல் கிரமீயாயக

88

உன்மமயாகவே, இக்த நாம மே உலகம், உண்டி எகீடு
 உறக்கீடுதம் (அன்னலில் மனம் தோடுத நடுயிடு) இவ்
 புலகம், இடுக்கீடு தோடுதம் அப்போது இவ் புலகம் இவ்வி தகவே
 இவ் புலகம், **எம் மறை** விடுக்கீடு யெயா எம்! அகந்தை
 இவ் புலகத்தை, இவ் விவென்றே தரிநீ, இரும்து குண்டி
 நடப்பது நவலம்! என் **பேத** புகீடு, அசைநீ நையம் தரிநீ
 உண்டிநீ, தரி விவென்று, அசைவநீ நடுயிடு மயமாயக



89

சூரிருயயது பச்சை குடிநீராக, அடுக்கல் போது,
மறைவாளிச்சி கல்வி. ஒன்றாம் கியவாக

தன்னுடைய கிய, உயரகிதகீகீல், மறைவாளிச்சியானது
இறந்து மறைவ. மகிமயில், (மாலி பகீகீ) சிறிது
 காலம், அடுத்ததாக பச்சை குடிநீராக, (கைய போ லீ, மந்து
 போய் விட்டது) அக்கைய இவ்வகை, அல்லி என்னுத நீர்விடு
 அரும்கு ஒன்றாம்! நடப்பத நவகம்! என ஒன்றி வாக.

90

கடல் என்ற **குட** அகாயம், பருந்து விரிந்த
மலர் அகாயம் ஒன்றாம்! அங்கு அகாயம், உயரகித கிய
 வேகமாகும். குடல் என்ற நாம குடிநீராக, மண்ணகிய மரகம்!

என்றும், பரமகிய மண்ணுள்ள! என்னும் ஒன்று பகீகீ விட்டால்
 அகாயம் (மலர்) அகாயமாகவே (பரமாக வே) அடுக்கல் அங்கு
 எவ்வாறு ஒன்றாம்! அது நாமகம்! என அறையது திருமீயாயாக.

91

அவம் + அகம் = அலோகம் :- அலோகம் நாமம்! என்ற
 நிலையிலும், மலர்வாக்கிய தீயில், கதீ, க் வம். அநிர்
 அவ்வகையம் மொடுகே தீயநாம மலர்வாக்கி தீயம் தீய வரகம்
 வாகி, அடுக்கல் உள்ளும், உயரகித கியகீகீகீ (மறைவ
 வரகீகீகீகீ) எவ்வாறு ஒன்றாம்! என கீகீ கியகீகீகீ
 மறைவய வேகம் அகீகீகீகீ, அகாயம் திருமீயாயாக!



குணங்களின் உடையகளை ஆக்கமாளை எண்ணுமீ? (61)
 ஆக்கமா செய்வற்றகாலம்.
 அது எசயல்படுவதற்காக ஆக்கமா என்று பரமம்!
 மாயவாய்
 இவ்வாறு சீர்தகவரன் நியமிப்பி செயல்படுவதால் குணங்களின் உடைய ஆக்கமா என்னு சொல்லியி படுவது!

92

தத் பத பரமாத்மா வயம்! **தீவம்** பத தீவாத்மாவயம்! **அஸி** பத பரமசுபேத்கிந்த

அன்னியமாயிபிபி என்ற, உருகியாளி லைமாத்மியம் உயர்! **நிப்யமாயி** தவக்க மயமற்றநிபியிபி **அகண்டானீததம்** அகண்டணம் பரவகியிபி

93 **நாம சிபமாத வேறுவேறுக** கேல்தாம், அகண்டம், சூத்த சிவக்கிந்த, அன்னியமாயிபிபி என்ற, திடமாக அடியி வேளினீ. ஆகி அந்தமரிபிவாத, எவ்வை

கண்தரி உடையகளை, ஆக்கமாவாக அடியிவேளினீ. **படுக்காநீற** பிரிவிகியத்த **பாறு** ஆற்றி

94 **மன மாயா** காரியம், அகண்டிநீ வே அக்டீமாக்கி!!
 ஜாக்ரத், மெய்யணம், அபேதி, என்ற **மூன்று** அவஸ்தைகளுக்கெம், அக்டீமா கியிசீஎந்த பாவனியம் இவ்வாகு உய்யமான மாதமதி நபிசீஎன **மனதை** மவலிசீயாக்
 எந்த கவகிசீ மயகிசீ கரிவாகி, மனதை மவலிசீயாக்

எரிவாகி தீயே/எலிவாகி நுவமே/
 எலிவாகி தீயே/எலிவாகி நுவமே/ **யாயா.**
 எலிவாகி தீயே/எலிவாகி நுவமே/



Abode of Love
You Are Everything!